ホムンクルス



11

山本英夫

■■■スピリッツコミックス好評発売中／■■■

- 美味しんぼ(雁屋哲・花咲アキラ)… 1～103集
- 団地ともお(小田扉)…………………… 1～15集
- ホムンクルス(山本英夫)……………… 1～11集
- ラストイニング(中原裕・神尾龍)…… 1～23集
- 闇金ウシジマくん(真鍋昌平)……… 1～16集
- バンビ～ノ！(せきやてつじ)…………全15巻
- バンビ～ノ！SECONDO(せきやてつじ) 1～2集
- 電波の城(細野不二彦)………………… 1～9集
- 昴スバル(曽田正人)……………………全11巻
- MOON―昴 ソリチュード スタンディング―(曽田正人) 1～5集
- QUOJUZ―コジューツー(柏木ハルコ)… 1～2集
- My Favorite BIKE(山口かつみ)…… 1～4集
- 上京アフロ田中(のりつけ雅春)…… 1～9集
- 京大M1エムイチ物語(稲井雄人)………… 1集
- 鬼龍院冴子探偵事務所(三上龍哉)… 1～4集
- ヴィルトゥス(信濃川日出雄・義凡) 1～5集
- LOST MAN(草場道輝) ……………… 1～6集
- 新クロサギ(黒丸・夏原武) ………… 1～5集
- セルフ(朔ユキ蔵)…………………… 1～2集
- かもめ☆チャンス(玉井雪雄)……… 1～4集
- 鉄腕バーディー EVOLUTION(ゆうきまさみ) 1～3集
- 明日のない空(堀内夏子)………………… 1集
- アイアムアヒーロー(花沢健吾)…… 1～2集
- SEED(今井大輔) ……………………… 1集
- Dの魔王(柳広司・霜月かよ子) ………… 1集
- 黒×羊～12人の優しい殺し屋～(木根ヲサム)… 1集
- 熱病加速装置(元町夏央)………………全1巻

BOOK DESIGN: TAKAHASHI JUNZI





ホムンクルス

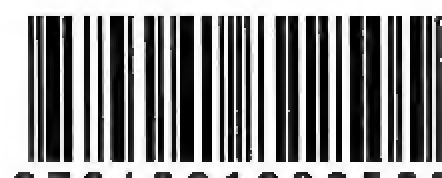
Homunculus

11

山本英夫

小学館

BC2250






ISBN978-4-09-182250-5

C9979 ¥514E

定価：本体514円＋税

雑誌 45772-50　小学館

山本英夫 著作集

■ビッグコミックス

- ホムンクルス……………………1～11集発売中

■■■スピリッツコミックス好評発売中／■■■

- YAWARA！(浦沢直樹)…………………全29巻
- Happy！(浦沢直樹) …………………全23巻
- 20世紀少年(浦沢直樹)…………………全22巻
- 21世紀少年(浦沢直樹) ………………上・下巻
- 東京大学物語(江川達也)………………全34巻
- 日露戦争物語(江川達也)………………全22巻
- 地平線でダンス(柏木ハルコ)…………全5巻
- 奈緒子(坂田信弘・中原裕)……………全33巻
- Heaven？(佐々木倫子) ………………全6巻
- ギャラリーフェイク(細野不二彦)……全32巻
- 最終兵器彼女(高橋しん)………………全7巻
- 我が名は海師(小森陽一・武村勇治)……全15巻
- 日本沈没(一色登希彦・小松左京) ……全15巻
- オメガトライブ(玉井雪雄)……………全14巻
- オメガトライブ キングダム(玉井雪雄)…全11巻
- 東京エイティーズ(安童夕馬・大石知征)……全11巻
- 高校アフロ田中(のりつけ雅春)………全10巻
- 中退アフロ田中(のりつけ雅春)………全10巻
- ハクバノ王子サマ(朔ユキ蔵)…………全10巻
- ボーイズ・オン・ザ・ラン(花沢健吾)……全10巻
- 帝王(倉科遼・関口太郎) ………………全8巻
- テレキネシス([illegible])…………………全4巻
- 超人ウタダ(山本康人)…………………全6巻
- ココナッツピリオド(山田玲司)………全3巻



ホムンクルス



11

山本英夫

小学館



山本英夫

BIG SPIRITS COMICS

TOMO 11



- Traducción Ing-Esp por The_frickerman
- Edición Jap-Esp por Betulio

- http://aranafansub.mforos.com

Septiembre de 2012




CARTEL: MERCADILLO.


フリーマーケット








ALGUIEN QUE ES EXACTAMENTE IGUAL QUE YO...
¿DÓNDE ESTARÁN ...
¿DÓNDE ESTARÁ LA PERSONA QUE CONOZCA MI ANTIGUO ROSTRO?



















UNA PIERNA COMPLETAMENTE INSENSIBLE.

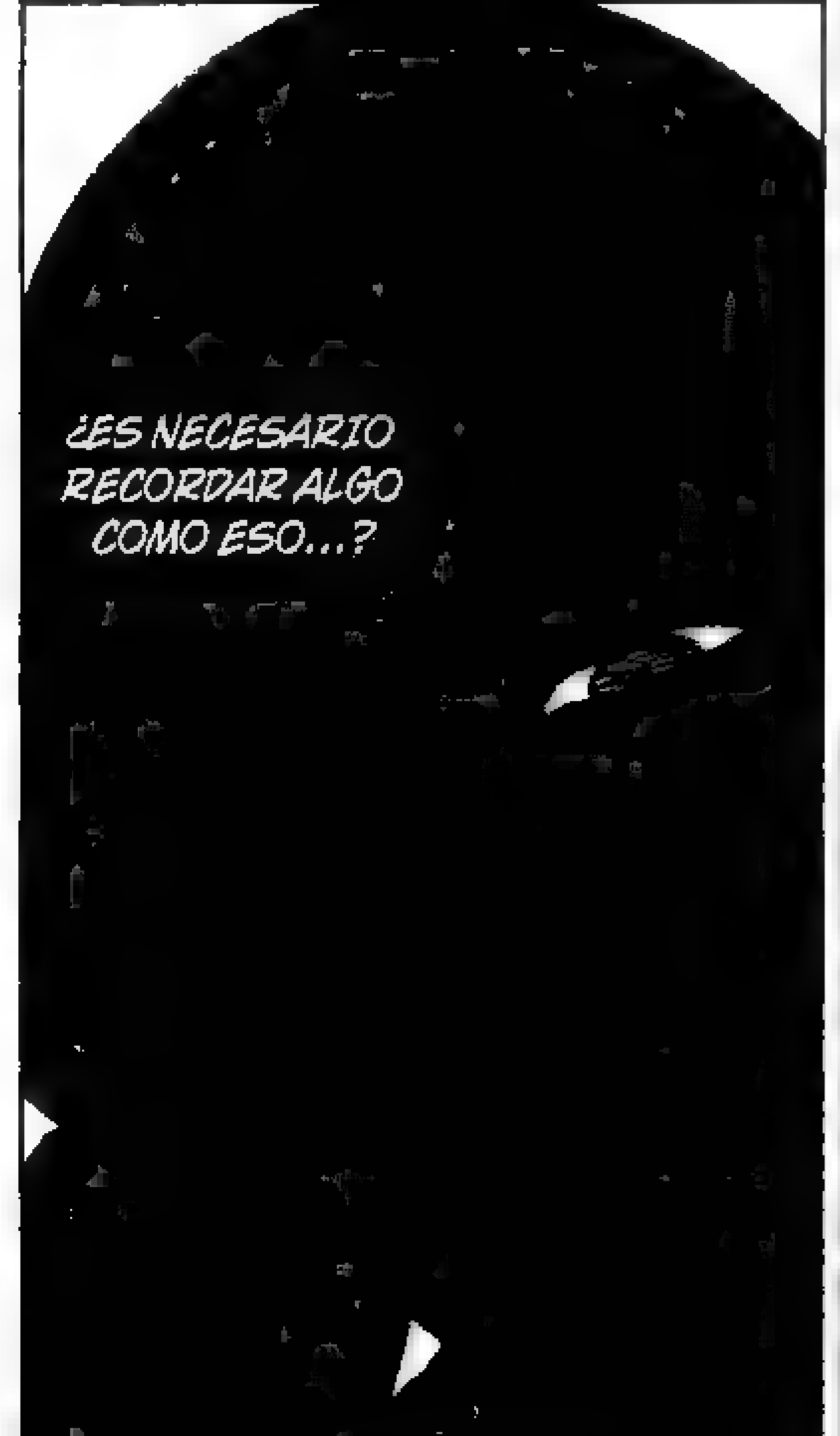



MIS PIES ESTÁN TOTALMENTE DESPROVISTOS DE HEDOR...


¿CÓMO SOLÍAN OLER?

NO...


¿ES NECESARIO QUE HUELAN?


¿ES NECESARIO RECORDAR ALGO COMO ESO...?

ESO ES...


NO NECESITO SENTIR EN ABSOLUTO ...


¿QUÉ BIEN ME HARÁ
EL BUSCAR A MI VERDADERO SER?


¿QUÉ HARÍA UNA VEZ
QUE RECORDARA QUIÉN SOLÍA SER?


¿QUÉ SOY, IGUALMENTE?


¿QUÉ SON TODOS ESTOS HOMÚNCULOS, IGUALMENTE?



¡CHICO DEL COCHE!







AAAH.


KEN...


NO PUEDES HACER ESO.


?


NO PUEDES SEGUIR AGACHANDO LA CABEZA Y CAMI-NANDO ASÍ.





14

TODAVÍA ES DEMASIADO PRONTO

PARA QUE TE AISLES DE TODO EXCEPTO DE TI MISMO.




COMPRUÉ-BALO CON TUS PROPIOS OJOS.
?













YO Y EL RESTO DE LOS INDIGENTES, EVENTUALMENTE, TERMINAMOS CAMINANDO CABIZBAJOS...
!


Y NO ES QUE MIREMOS HACIA ABAJO PORQUE BUSQUEMOS DINERO, PRECI-SAMENTE.


......

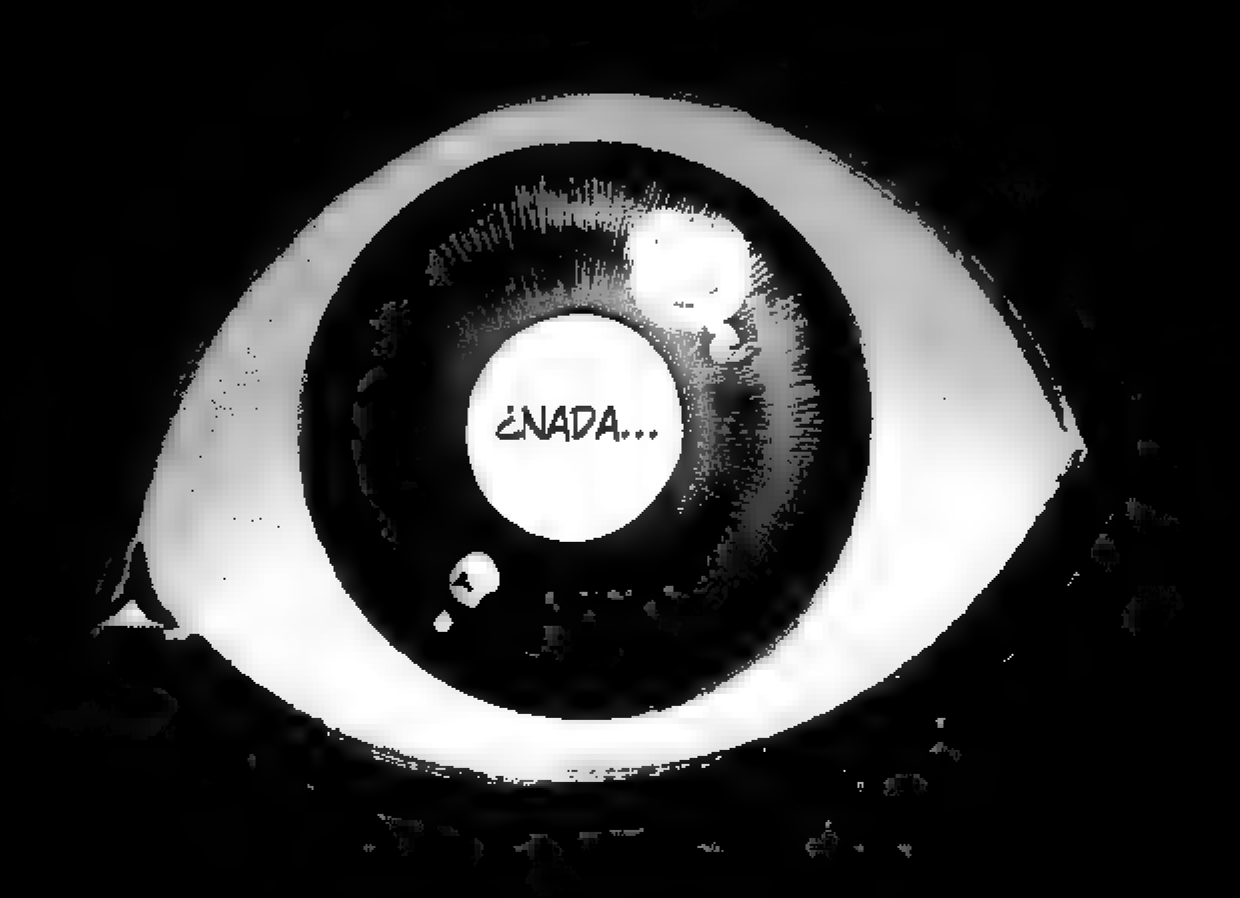

NADIE QUIERE VER,
NI DESEA SER VISTO...


NO QUIEREN QUE NADA PASE,
NI DESEAN SENTIR NADA EN ABSOLUTO...

NADA...

18





...DE
NADA?


SI TE AISLAS DE TODO LO QUE PASA A TU ALREDEDOR Y AGACHAS LA CABEZA YENDO POR AHÍ NADA MÁS QUE MIRANDO A TUS PIES,
PIERDES LA NOCIÓN DEL LUGAR EN DONDE TE ENCUENTRAS,
Y NI SIQUIERA SERÁS CAPAZ DE DIFERENCIAR SI SIGUES EXISTIENDO O NO...

ENTONCES, DE REPENTE, EMPEZARÁS A PREOCUPARTE PRECISAMENTE POR ESO, Y QUERRÁS MIRARTE A TI MISMO PARA CONFIRMAR QUE EXISTES.

PERO NO SERÁS CAPAZ DE ARMARTE DEL SUFICIENTE VALOR COMO PARA MIRARTE AL ESPEJO...

TODO LO QUE TE QUEDA ES SEGUIR CAMINANDO, SABIENDO COMO MÍNIMO QUE TUS PIES SIGUEN CONECTADOS AL SUELO...

ES DEMASIADO PRONTO PARA QUE ANDES POR AHÍ CABIZ-BAJO.

!

















¿HM?



¿QUÉ ES ESE OLOR?
¿DE DÓNDE VIENE?


!




¿ZAPATOS
...?


BIENVE-
NIDO.


SNIFF
SNIFF


......?




MMM...
APESTAN...


















MI ANTIGUA CARA...



29







41

HAH

HAH

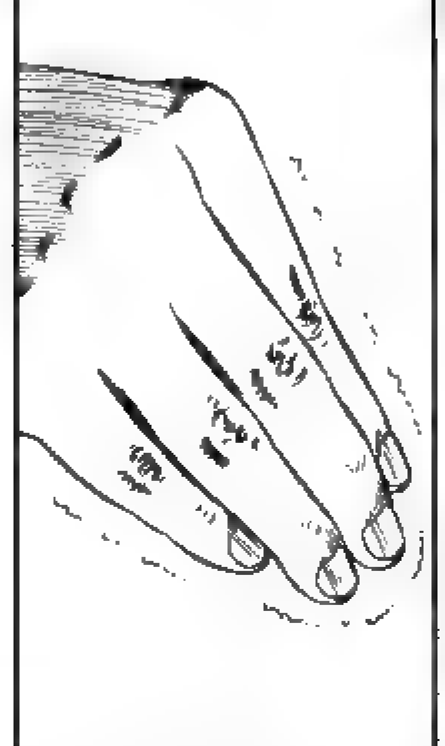
HAH

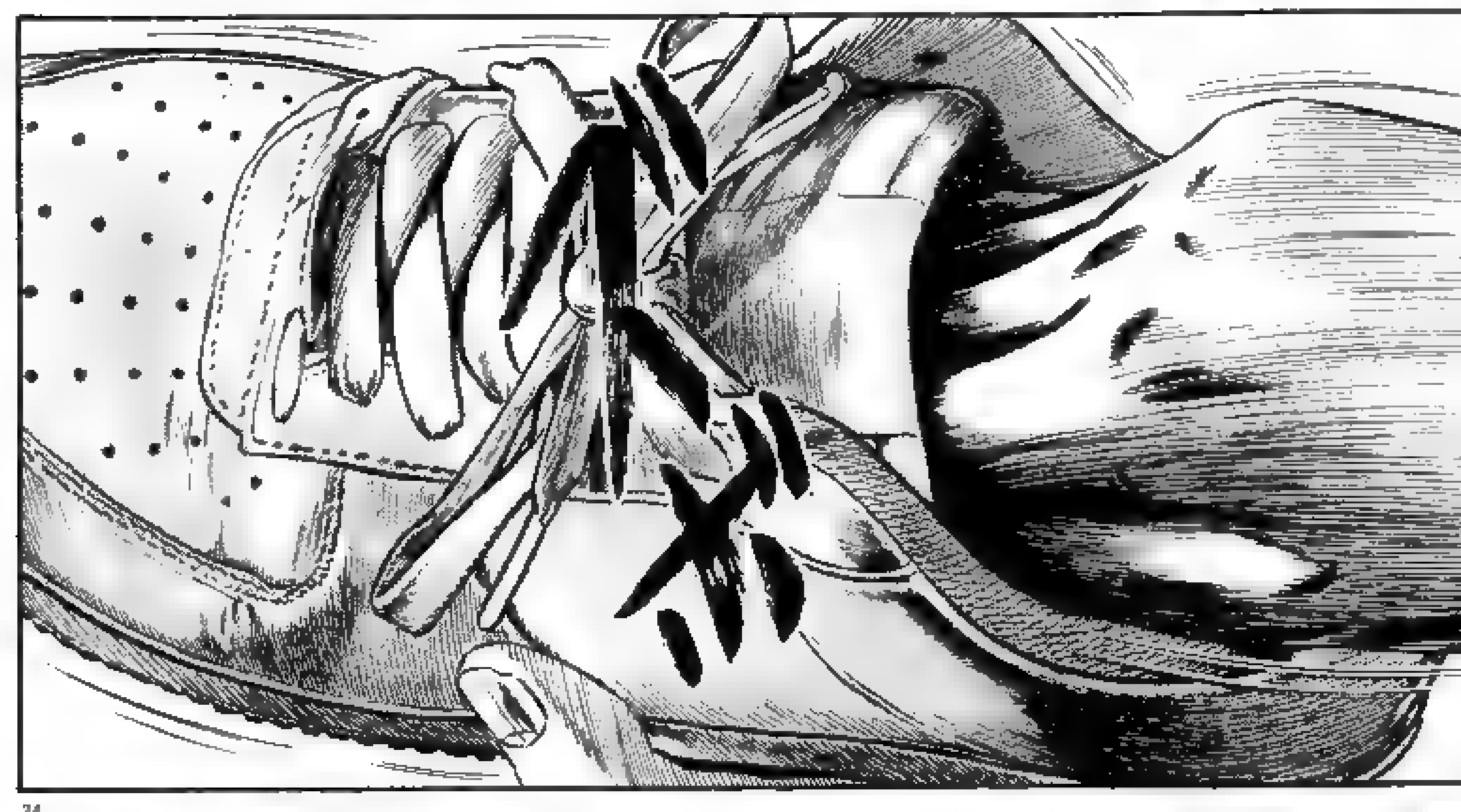
HAH


ÉSTAS APESTAN MUCHÍ- SIMO.

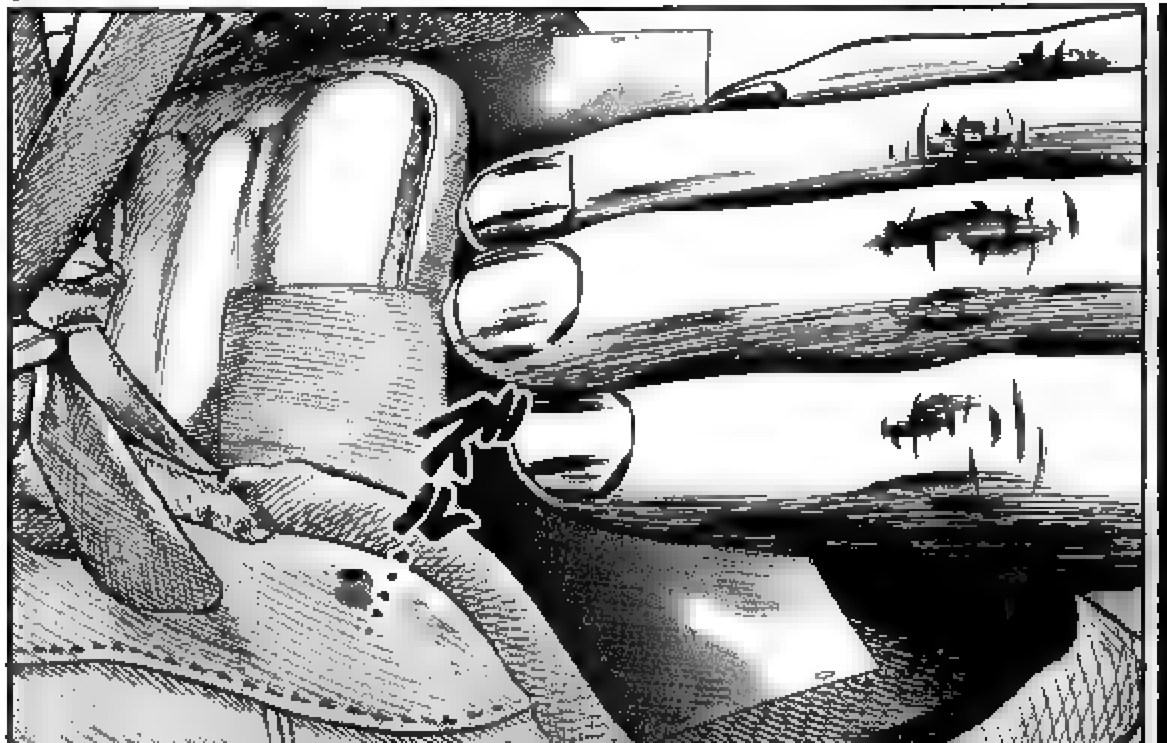

……


ÉSTAS SON LAS QUE…





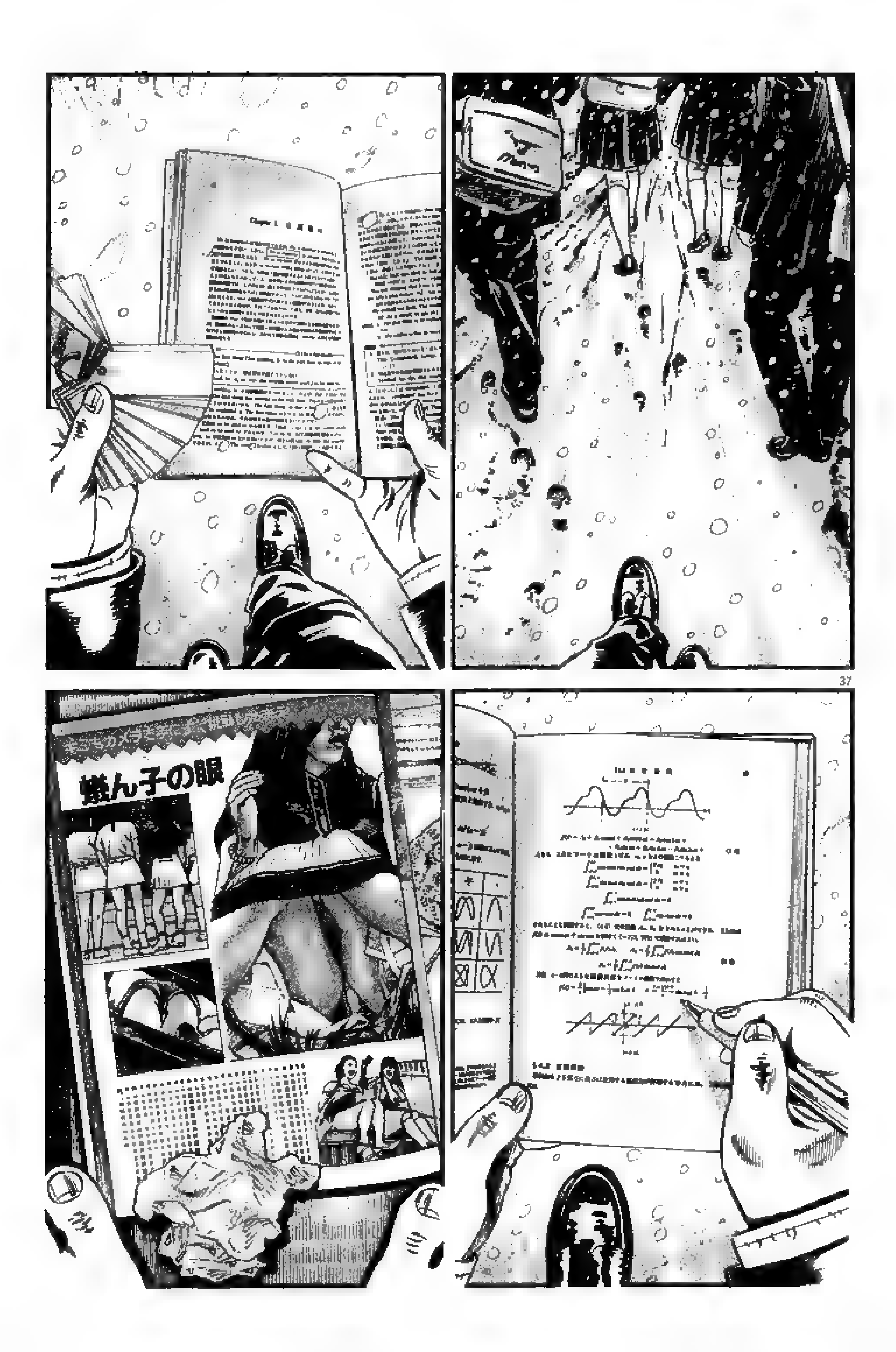


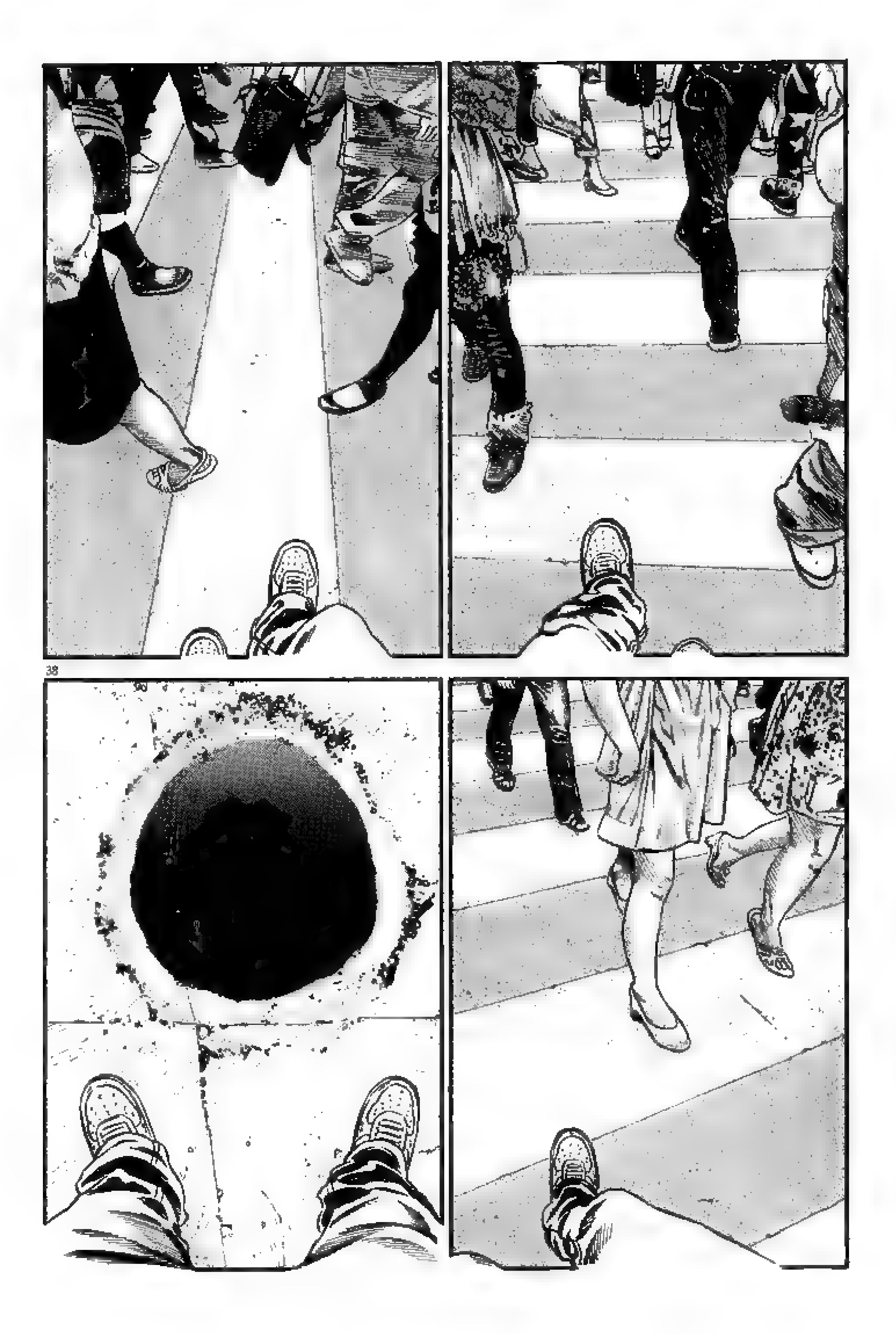


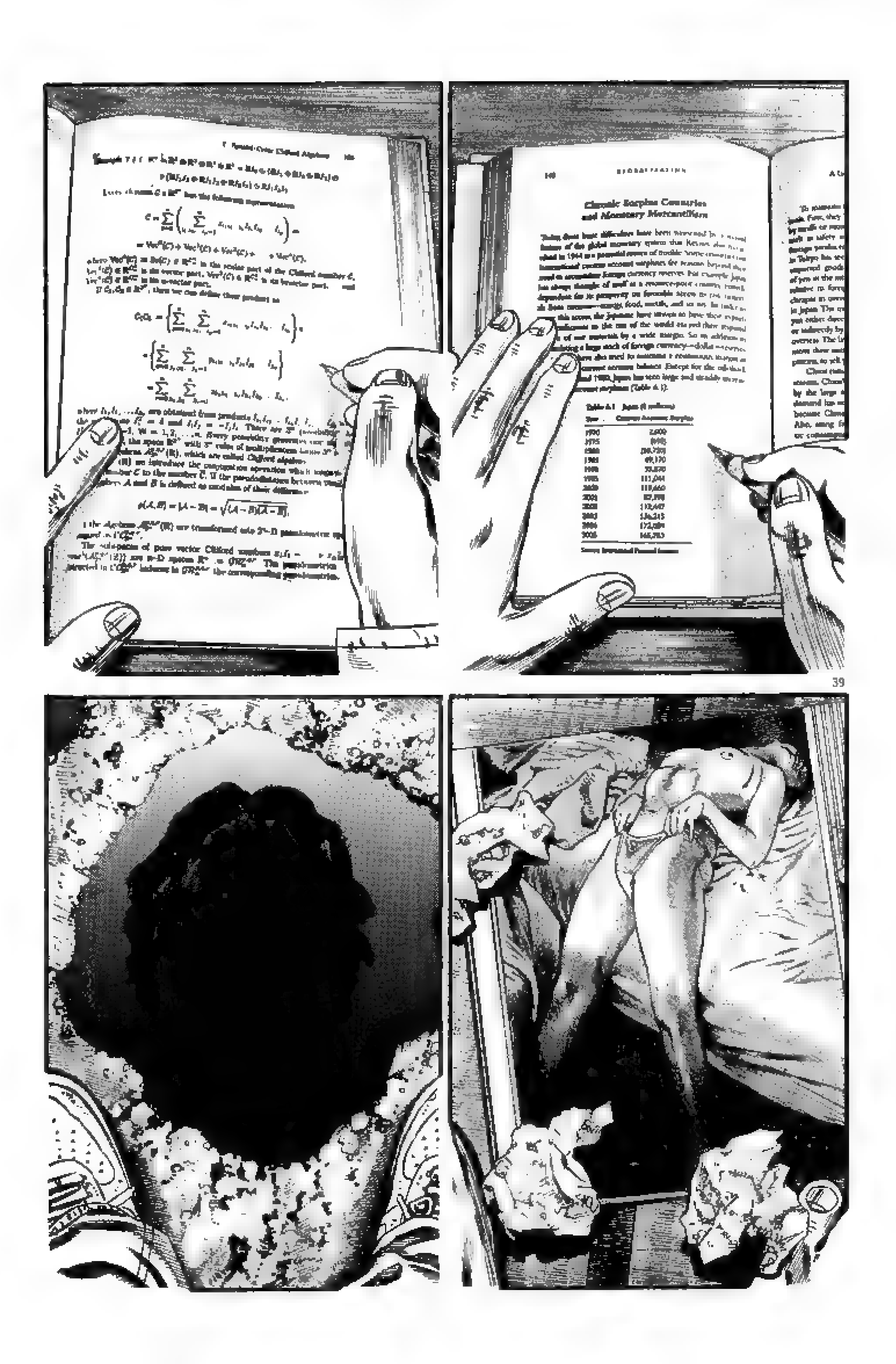
ズ…

ズズ…


スコラ
ファンタ

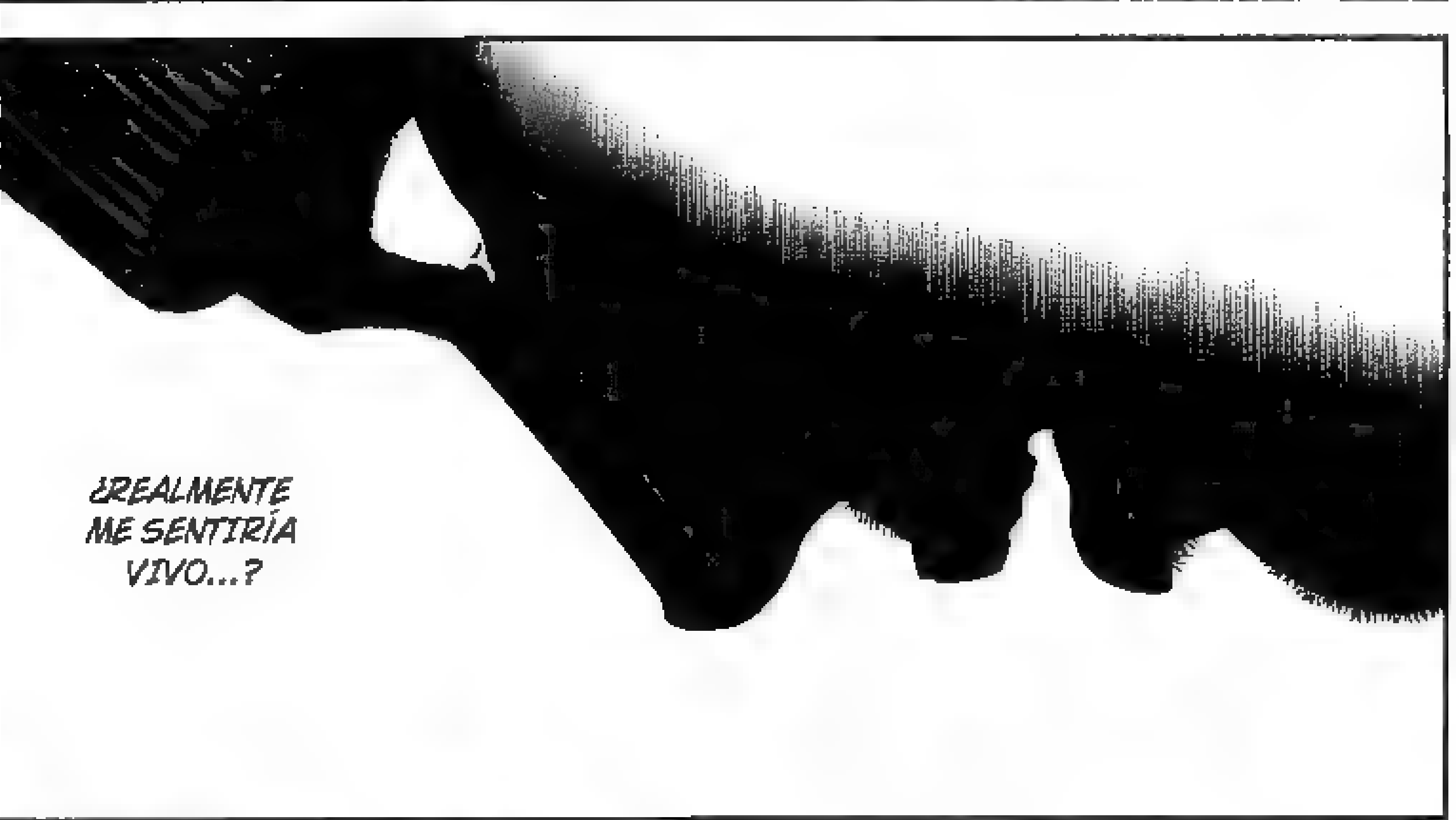









¿PASARÍA ALGO ANTES DE QUE ME CAMBIARA LA CARA...?


¿REALMENTE ME SENTIRÍA VIVO...?


¿EXISTIRÍA MI VERDA-DERO YO?


NADA
...




EHHH
...

NO HABÍA NADA...

...QUE TÚ...

NO HABÍA TRAUMAS,

NI FRUSTRACIONES,

NI DIVERSIÓN,

NI ALEGRÍAS...



¿FUE POR ESO POR LO QUE TE CAMBIASTE LA CARA?

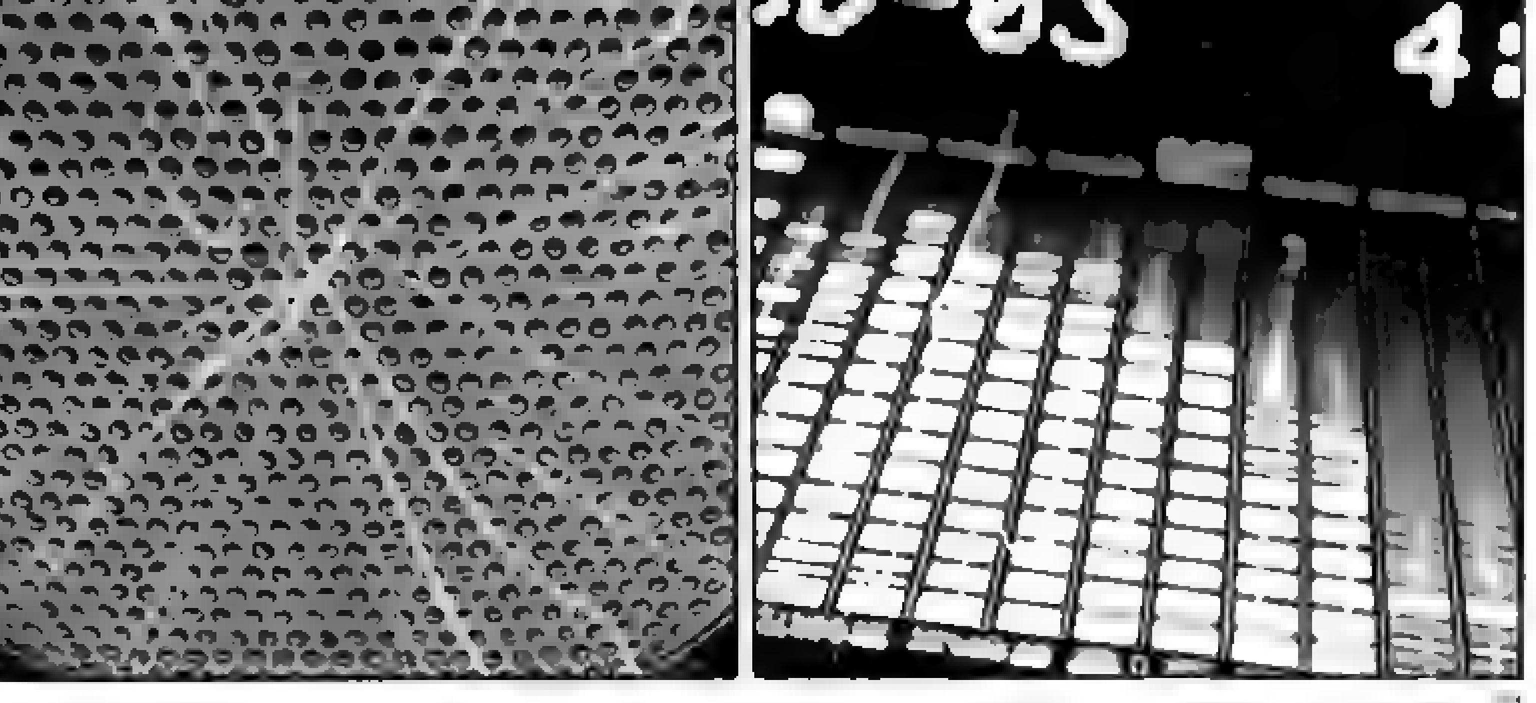

PENSASTE QUE ALGO OCURRIRÍA SI ALTERABAS TU ROSTRO...
NO SENTÍAS NADA, AUN ASÍ RESPONSABILIZASTE A TU CARA DE ELLO...
AHORA MIRA MI ROSTRO.

¿PARECE QUE NADA HA CAMBIADO, NO?




PUEDE QUE EN ALGÚN MOMENTO DEL CAMINO ENTENDIERA
QUE NO ESTABA MOVIÉNDOME HACIA ADELANTE EN ABSOLUTO...

んん…

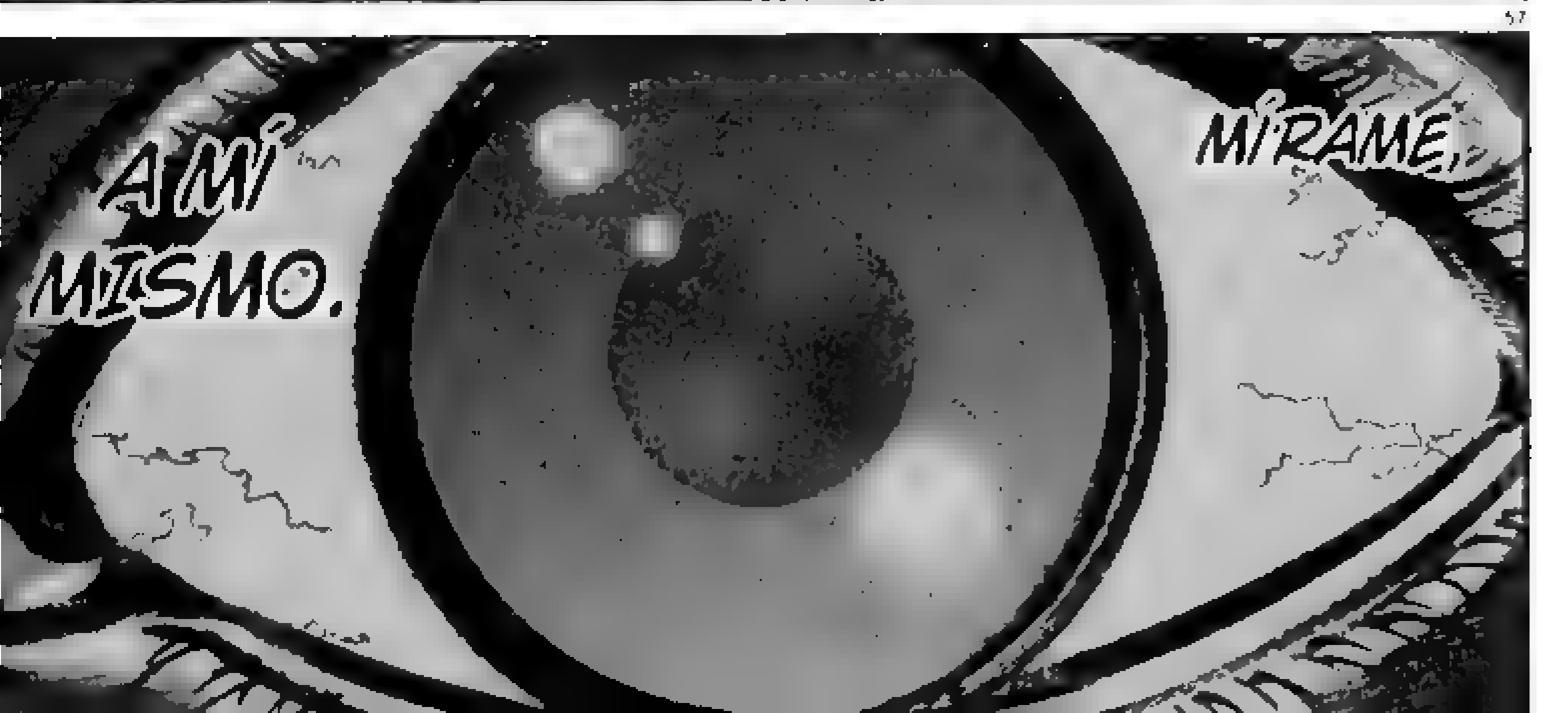



SIGUE MIRÁNDOME.


INTERÉSATE.
NO TIENE QUE VER CON LA CARA,


NI TIENE QUE VER CON EL DINERO,
1000


NI TAMPOCO CON LOS COCHES.


MÍRAME,
A MÍ MISMO.


¡YO
EX-I-S-T-O!

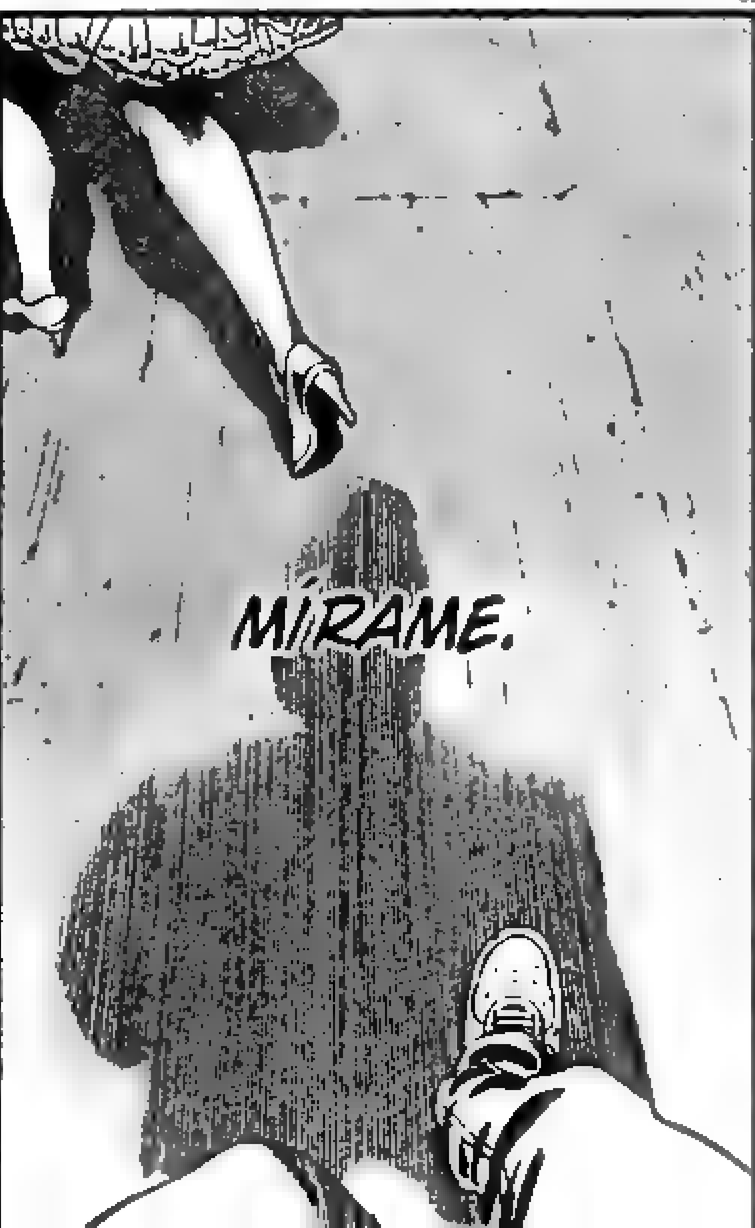


NOT EL NOPPERA-BO ES UNA CRIATURA PROPIA DE LAS LEYENDAS JAPONESAS CUYA CARACTERÍSTICA MÁS DESTACABLE ERA QUE HACÍA DESAPARECER LAS FACCIONES DE SU CARA PARA ATEMORIZAR A SUS VÍCTIMAS.


¡¡MÍRAME!!


MÍRAME.


MÍRAME.


MÍRAME.


¡MÍRAME!

MÍRA...

...ME.

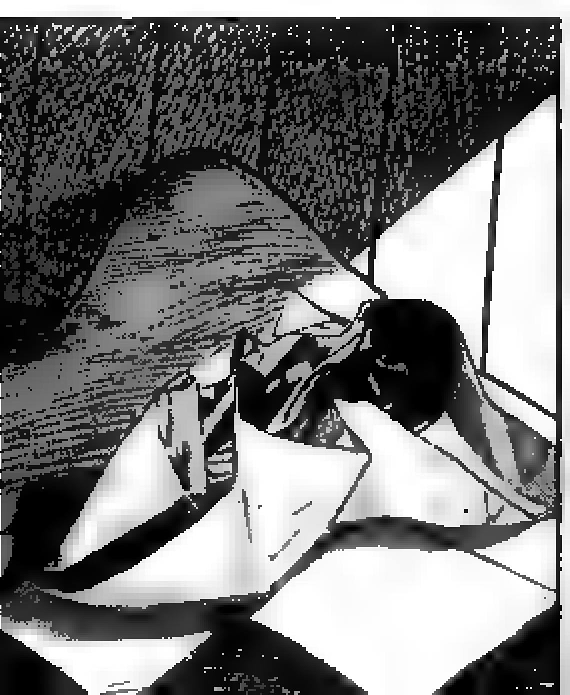

POR...
FAVOR...

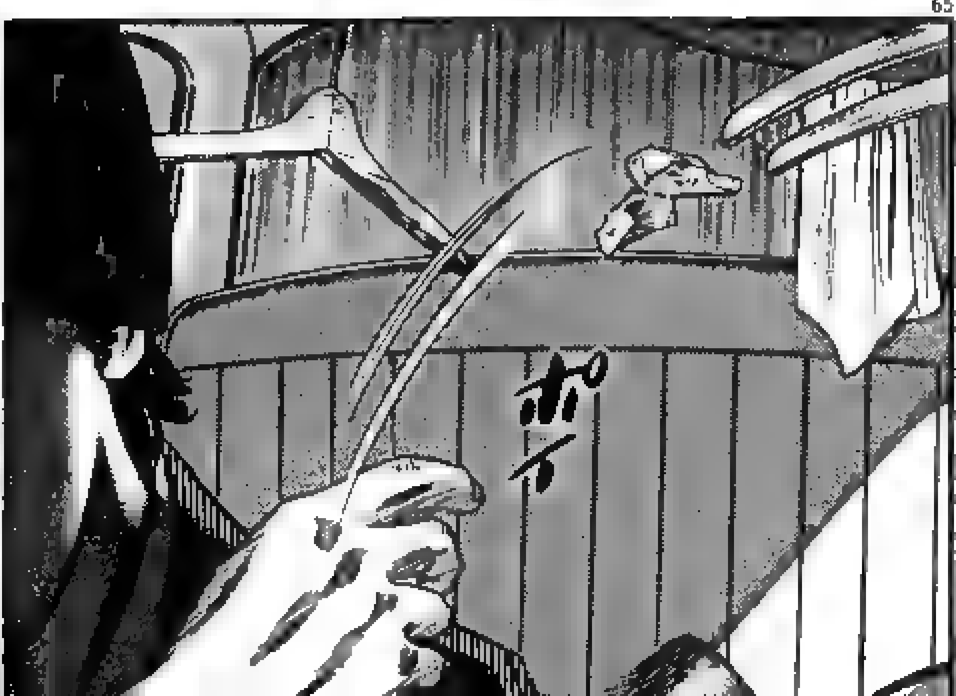
AH...

AHHH
...



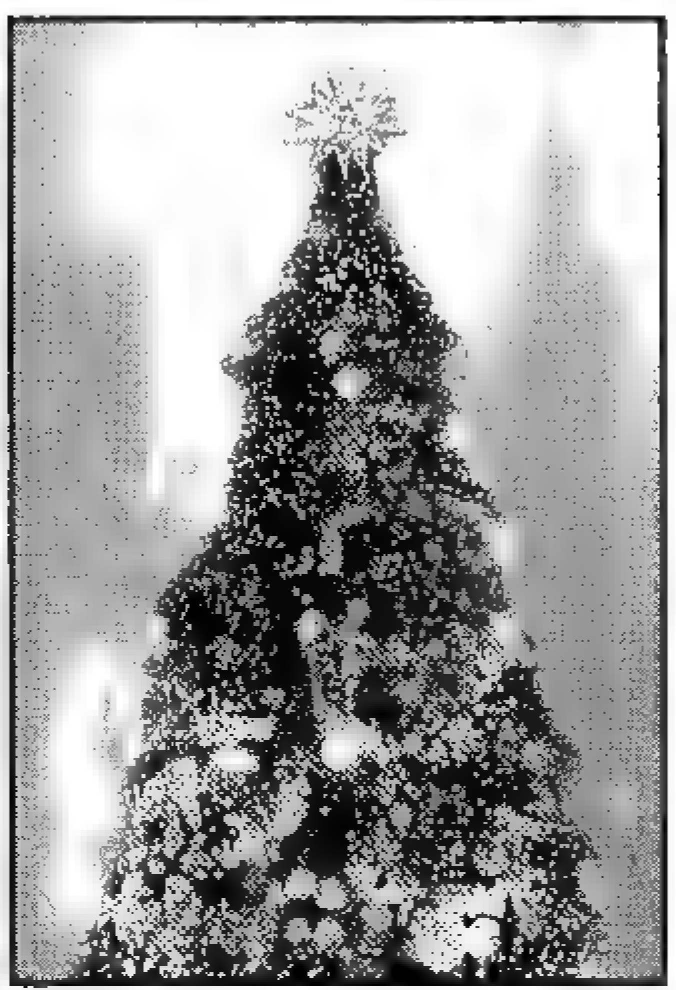







HUBO UNA PERSONA
QUE SÍ ME MIRÓ...


!





PERO QUÉ...
PARECE QUE YA LLEGA LA NAVIDAD...

APENAS ME
HABÍA DADO
CUENTA...





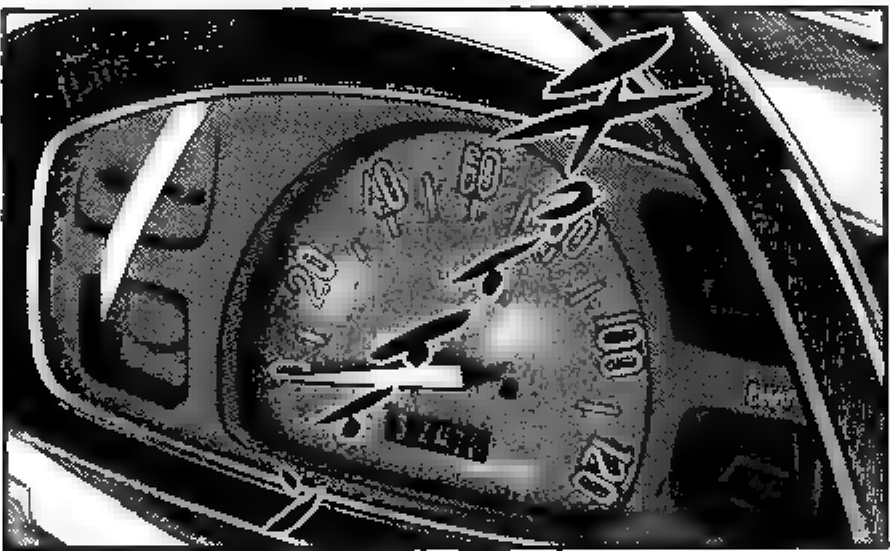


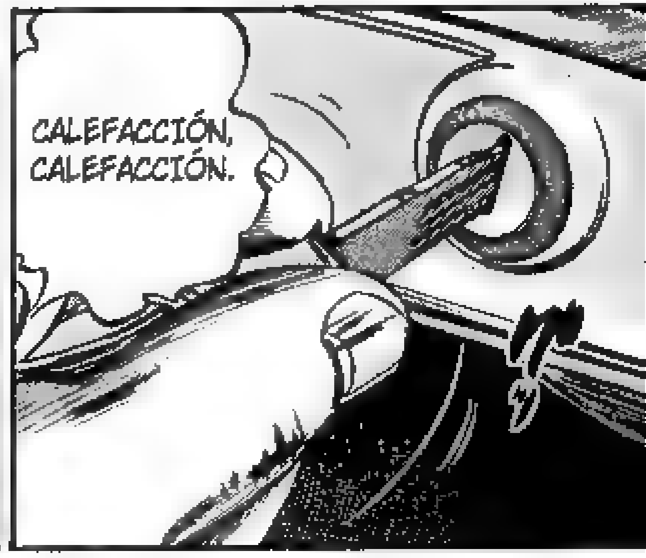





QUÉ FRÍO ...
......


ATCHIS




CALEFACCIÓN, CALEFACCIÓN.

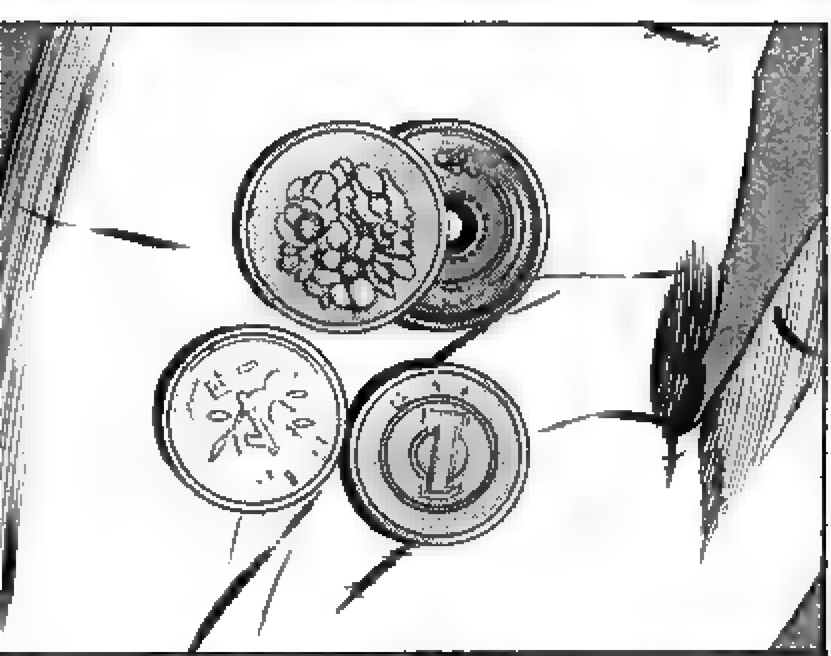

MALDITA SEA.


!


FUEL
E 1/2 F
OH...


OH...
ME HE QUEDADO SIN GASOLINA...


CLINK...




......

OH, NO...

EL COCHE... NO LE SERÁ POSIBLE...






TOC
TOC


......

¿PUEDE BAJAR LA VENTANA?








AQUÍ TIENE.
200.000 YENES.


!?......


DEJE QUE LE COMPRE
EL VESTIDO DE AYER PARA GUARDARLO COMO RECUERDO.


!







AHORA, ¿QUÉ ME DICE DE DEJAR DE ESTAR ENCERRADO EN SU COCHE Y QUE VAYAMOS A DAR UN PASEO O ALGO?







"UN PARQUE EN INVIERNO" ES BONITO, ¿NO CREE?

?

"UN PARQUE EN VERANO",

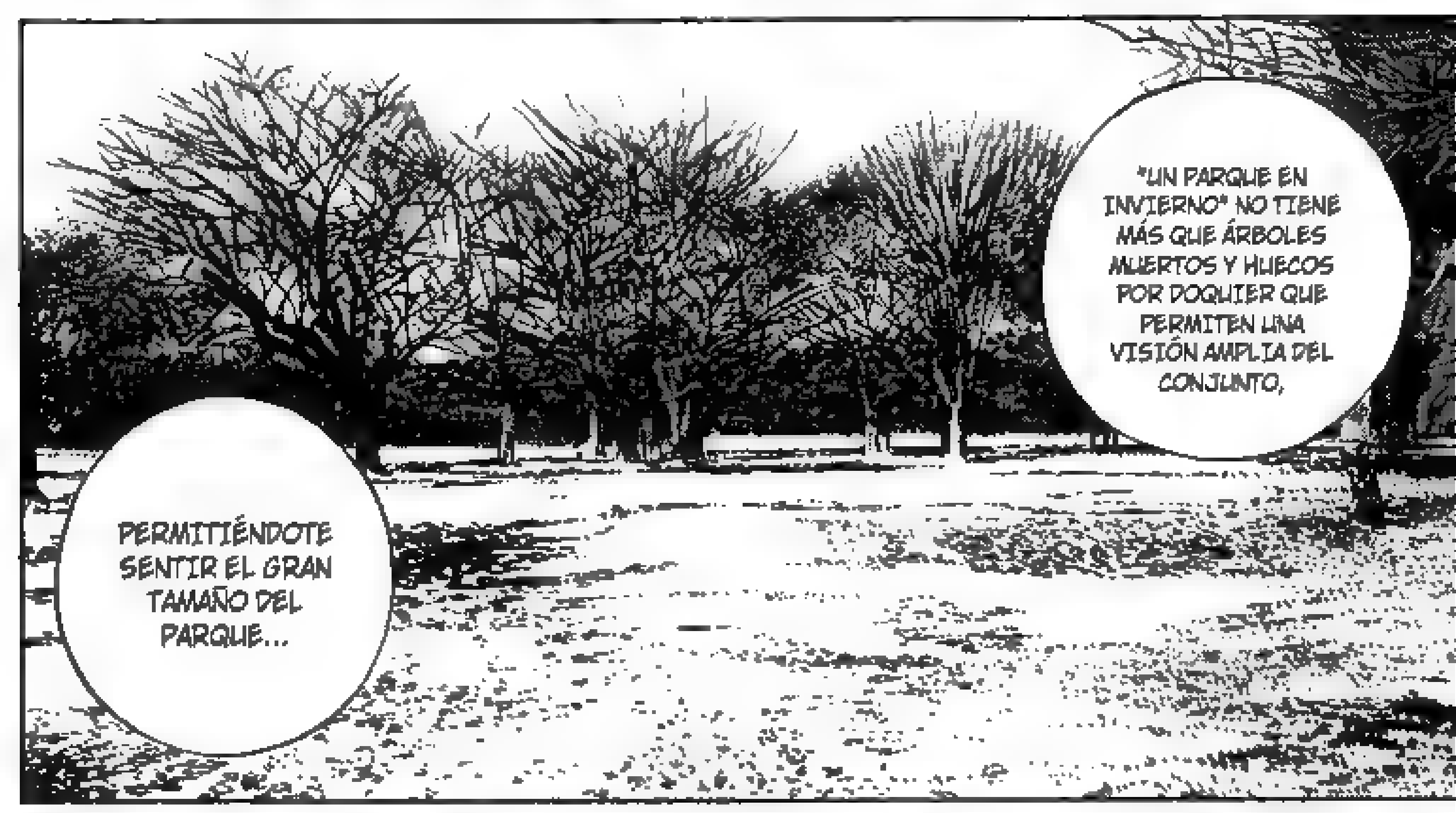
ESTÁ DEMASIADO LLENO DE ÁRBOLES Y VEGETACIÓN DEMASIADO CRECIDA...

EN UN PARQUE TAN ESPACIOSO COMO ÉSTE, LAS PAREDES DE VEGETACIÓN LO HACEN PARECER UN LABERINTO,

HACIÉNDOLE SENTIR A MENUDO A UNO CON LA IDEA DE NO SABER DÓNDE SE ENCUENTRA...

?......





Y LO MÁS IMPORTANTE, SE PUEDE COMPRENDER DÓNDE SE ESTÁ REALMENTE.

AL PARECER, CUANDO ESTABA EN LA ESCUELA PRIMARIA, TENÍA UN PEZ MILLÓN.







Y TAMBIÉN PARECE QUE LO QUERÍA MUCHO.

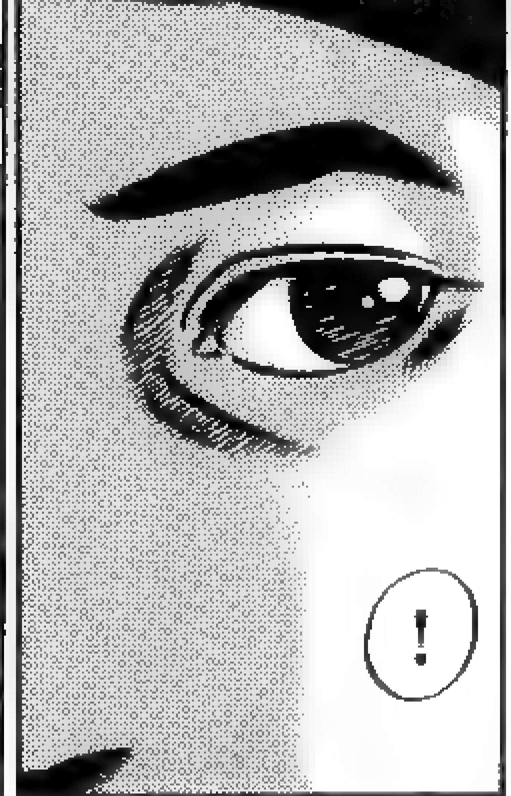
AL IGUAL QUE TAMBIÉN SOLÍA VESTIRME CON ROPAS DE MUJER CON FRECUENCIA.











!?

PARECE QUE A MI PADRE TODAVÍA LE QUEDA MEDIO AÑO DE VIDA.



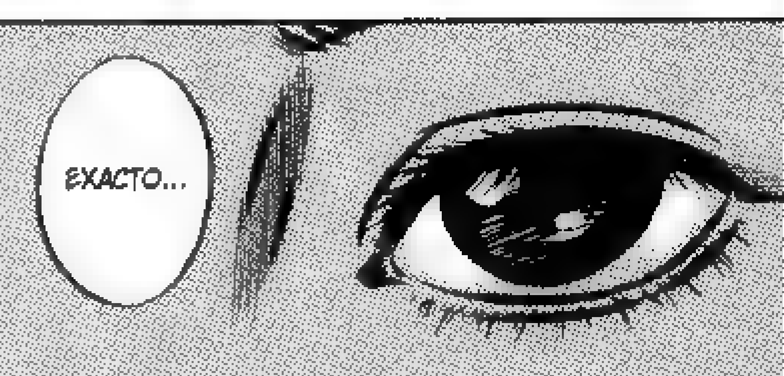

CREO QUE ÉL SIEMPRE GUARDÓ UNA GRAN AMOR AL PEZ MILLÓN EN ALGÚN RINCÓN DE SU CORAZÓN.

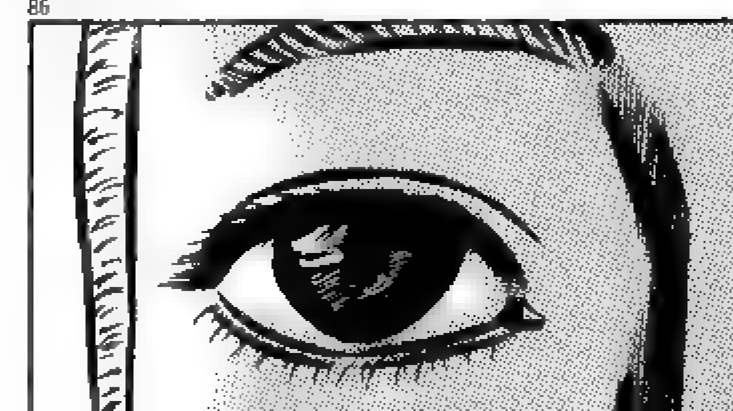

Y SINTIENDO CERCA EL FIN DE SUS DÍAS,
QUERÍA SENTIRSE EN PAZ...


......


!
¿QUÉ ES LO QUE PIENSA DE ESTO?


¿QUIERE DECIR SI ME PARECE O NO
EGOÍSTA?


EXACTO...



ES HUMANO.

……

Y PUEDE QUE ESTA HAYA SIDO LA PRIMERA VEZ QUE HAYA VISTO CUALIDADES HUMANAS EN MI PADRE.

!


LAS COSAS SON TAL Y COMO USTED LAS VE, SR. NAKOSHI.


......


JUSTO COMO EN SU BOCETO, HABÍA PERDIDO CONSCIENCIA
DE MI VERDADERA FORMA DENTRO DEL CONTENEDOR LLAMADO "PADRE".


Y PROBABLEMENTE ESTABA VIVIENDO UNA VIDA VACÍA DE SENTIMIENTO.


GENERALMENTE, HE TENIDO SUERTE CON MI ASPECTO,


Y AL CONTRARIO QUE USTED, SR. NAKOSHI, ERA POPULAR Y NUNCA TUVE QUE PREOCU-PARME POR LAS MUJERES.
……


PENSABA QUE ESTABA VIVIENDO UNA VIDA LIBRE DE MALESTAR.


SIN EMBARGO ...

HABÍA UN ÁMBITO EN EL QUE NUNCA CONSEGUÍ SENTIRME COMPLETO.





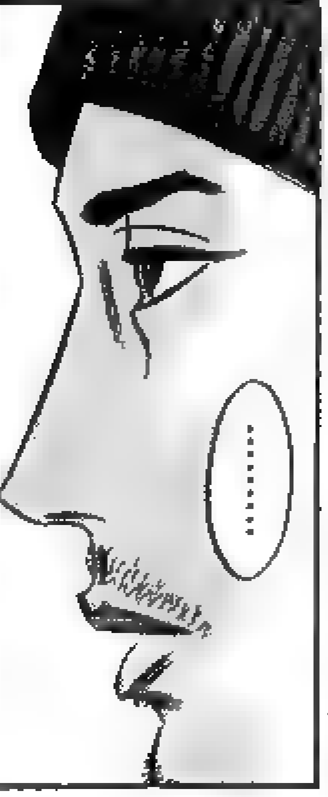





AHORA QUE LO PIENSO DETE-NIDAMENTE,
MI HUIDA DE 1775 FUE PROBABLE-MENTE UNA EXPRESIÓN DE RECHAZO.


PERO AUN DICIENDO TODO ESTO
NO PIENSO QUE TENGA NINGÚN TIPO DE DESORDEN DE IDENTIDAD DE GÉNERO,


Y NO POSEO LAS MÁS MÍNIMAS GANAS
DE ACOS-TARME CON USTED, SR. NAKOSHI.


……


SIN EMBARGO... DE AHORA EN ADELANTE, SI ME DESBORDARAN EMOCIONES SIMI-LARES EN ALGÚN MOMENTO DADO,
NO CREO QUE ME SEA POSIBLE EL SEGUIRLAS REPRIMIENDO.

AHORA QUE EL CONTENEDOR LLAMADO "PADRE" SE HA ROTO,

ME GUSTARÍA HACER LO QUE ME APETEZCA.



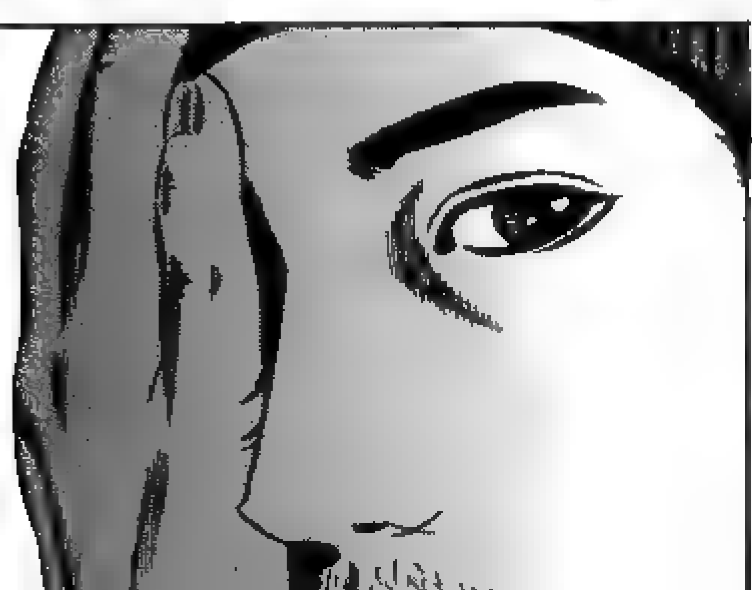



OIGA,


¿QUÉ ASPECTO ES EL QUE TENGO AHORA?


!

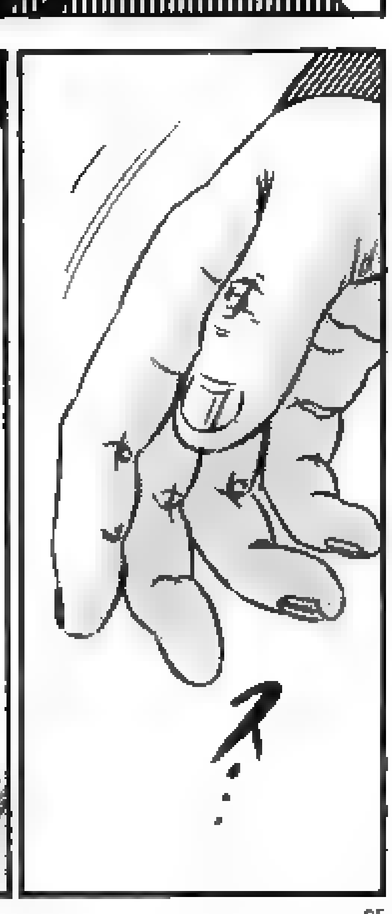




!



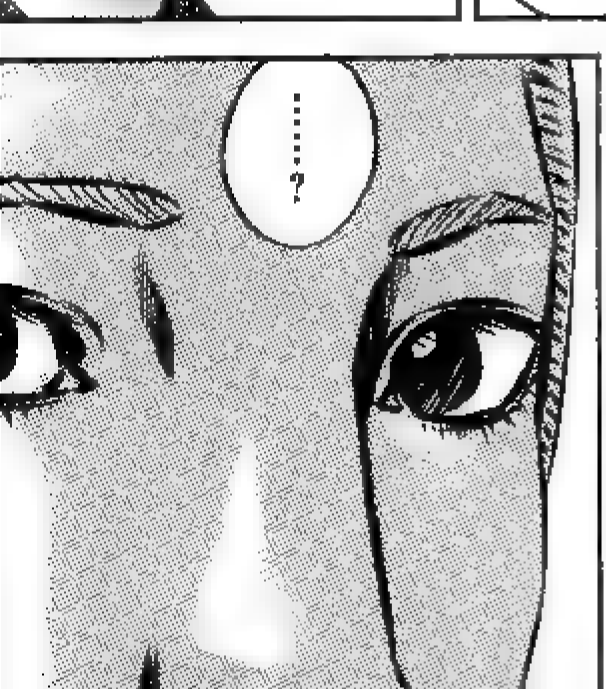

ENTIENDO.
ASÍ QUE ESO ES POR LO QUE NO SE HA TRANSFERIDO UNA PARTE HACIA MÍ.



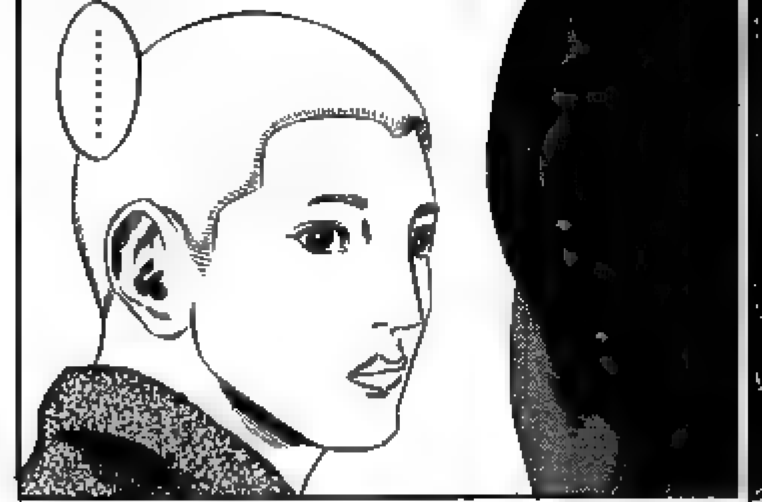

SU HOMÚNCULO NO HA DESAPARECIDO POR COMPLETO TODAVÍA.


!?


NO HAY DE QUÉ PREOCUPARSE...
PUEDE IRLO ENTERRANDO POCO A POCO.


……?







96

¿CIRUGÍA ESTÉTICA?

NO SERÍA UNA MALA IDEA.



YA...

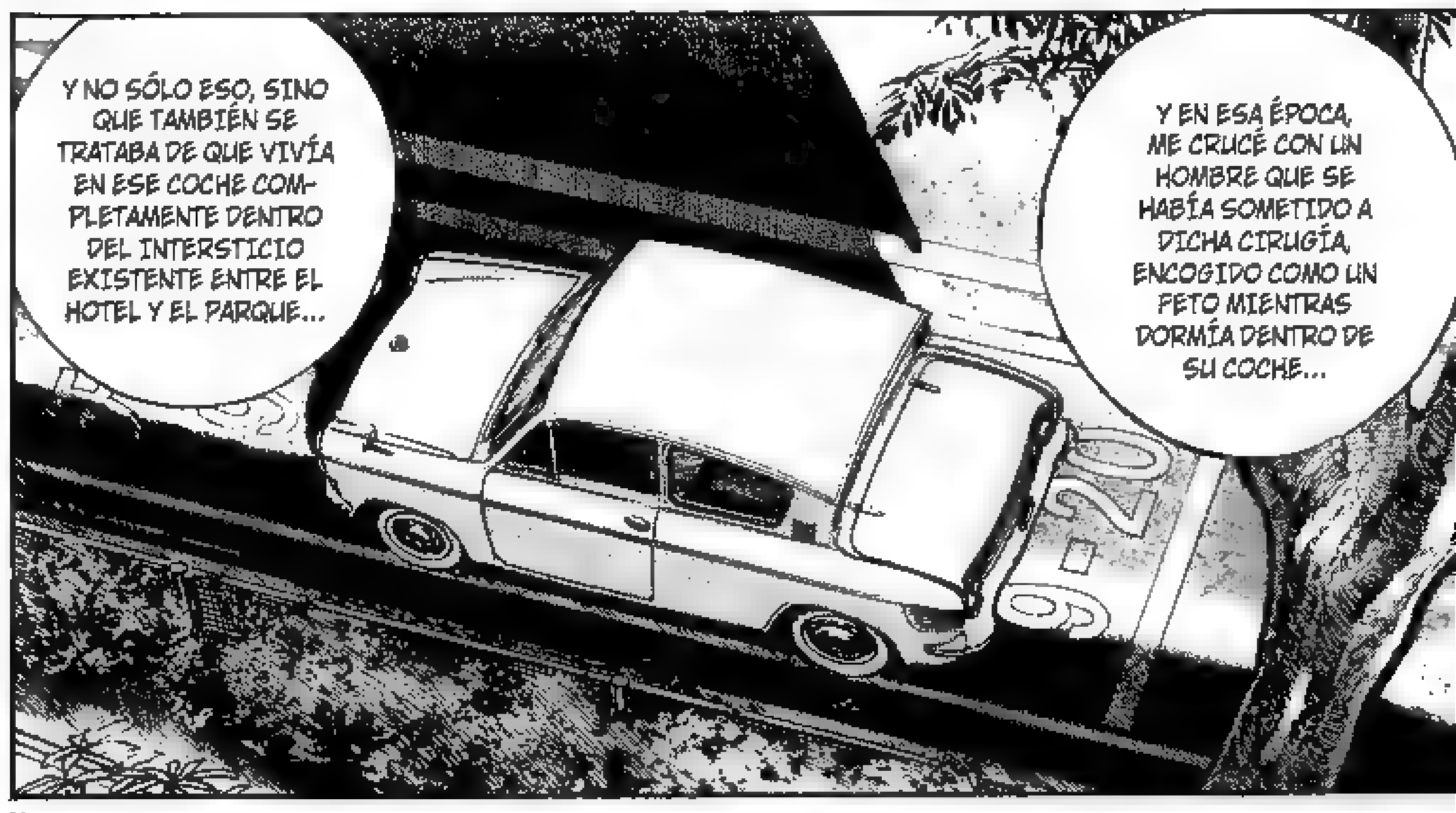
!

...SÉ PORQUE LE ESCOGÍ, SR. NAKOSHI.




HE ESTADO ESTUDIANDO A LOS HUMANOS DESDE DISTINTOS PUNTOS DE VISTA.


DE REPENTE ME SURGIÓ UN GRAN INTERÉS, INCLU-YENDO LO QUE CONO-CEMOS COMO CIRUGÍA ESTÉTICA.
PERO CUANDO LLEGUÉ A LA PARTE QUE TENÍA QUE VER CON LA FORMA EXTERIOR...


Y EN ESA ÉPOCA, ME CRUCÉ CON UN HOMBRE QUE SE HABÍA SOMETIDO A DICHA CIRUGÍA, ENCOGIDO COMO UN FETO MIENTRAS DORMÍA DENTRO DE SU COCHE...
Y NO SÓLO ESO, SINO QUE TAMBIÉN SE TRATABA DE QUE VIVÍA EN ESE COCHE COM-PLETAMENTE DENTRO DEL INTERSTICIO EXISTENTE ENTRE EL HOTEL Y EL PARQUE...


SR. NAKOSHI.
!

¿POR QUÉ
SE HIZO LA
CIRUGÍA
ESTÉTICA,

PARA ACABAR
CONVIRTIÉNDOSE
EN UN INDIGENTE
EN ESTE LUGAR?

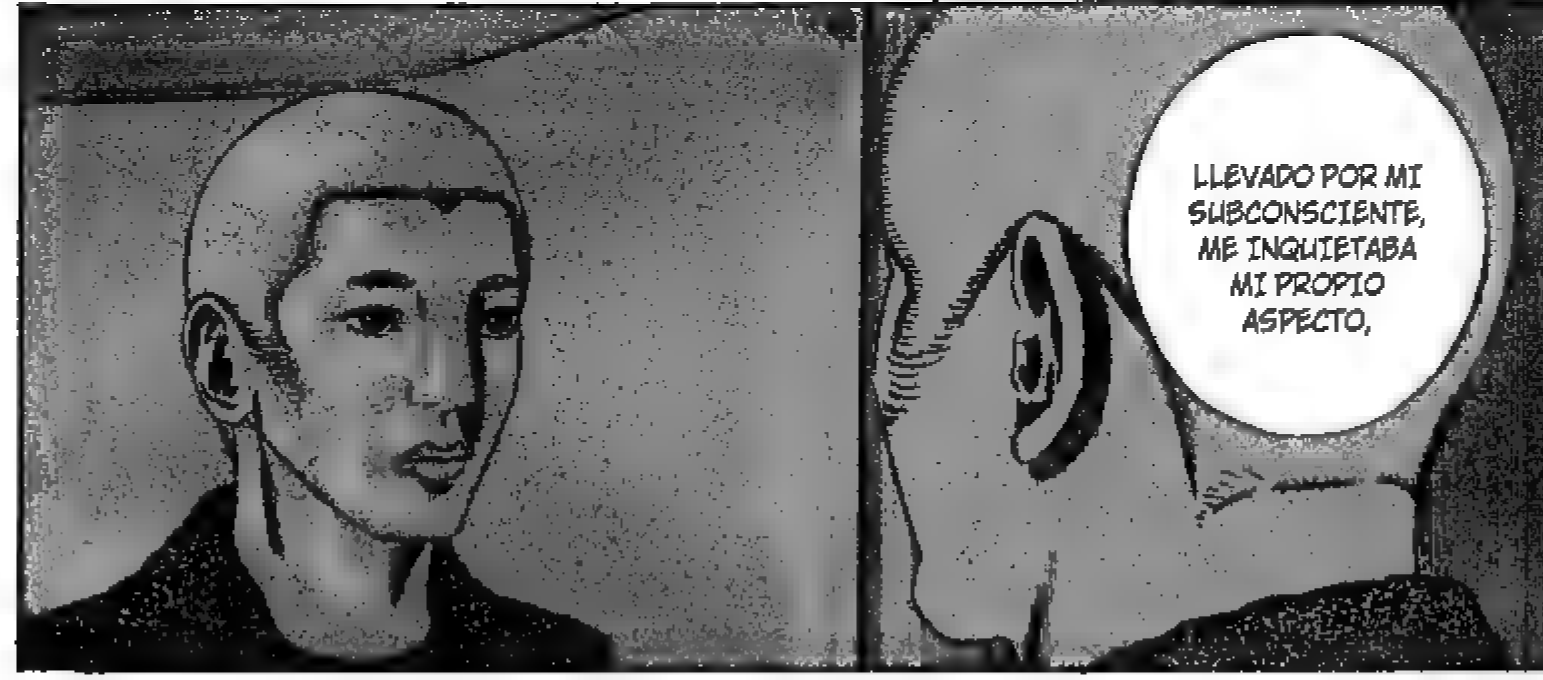





SI LA CIRUGÍA ESTÉTICA SE SUPONE QUE EXISTE PARA HACER FELICES A LAS PERSONAS, PARA MEJORAR SUS CONDICIONES DE VIDA...


¿ENTONCES, POR QUÉ...
...SE ENCUENTRA EN ESTA SITUACIÓN?


....


LLEVADO POR MI SUBCONSCIENTE, ME INQUIETABA MI PROPIO ASPECTO,


Y ESPERANZAS OCULTAS HACIA LA CIRUGÍA ESTÉTICA...
LO QUE ME CONDUJO A MI INVESTIGACIÓN,





QUE NO DECÍA SINO MENTIRAS,

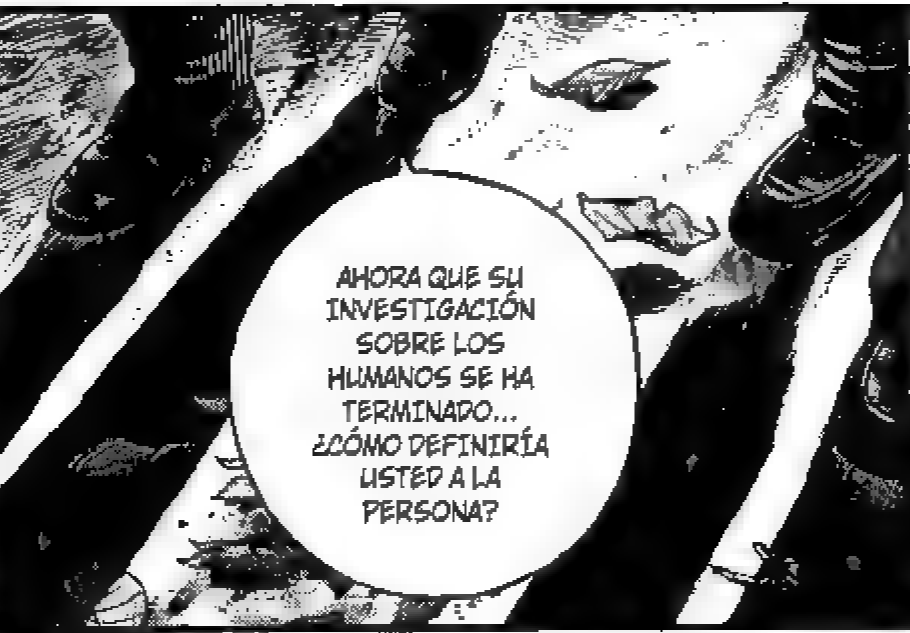
Y QUE SE CUESTIONABA A SÍ MISMO...




¿ASÍ QUE POR QUÉ SE CAMBIÓ LA CARA
Y SE VOLVIÓ UN INDIGENTE VIVIENDO EN SU COCHE...?
!


¿QUÉ SIG-
NIFICA SER
HUMANO...?

¡¿CÓMO?!


AHORA QUE SU INVESTIGACIÓN SOBRE LOS HUMANOS SE HA TERMINADO... ¿CÓMO DEFINIRÍA USTED A LA PERSONA?


¡......


¿QUÉ ES UN HUMANO...? ME LO PREGUNTO TAMBIÉN...
DEJE DE DÁRSELAS DE LISTO...

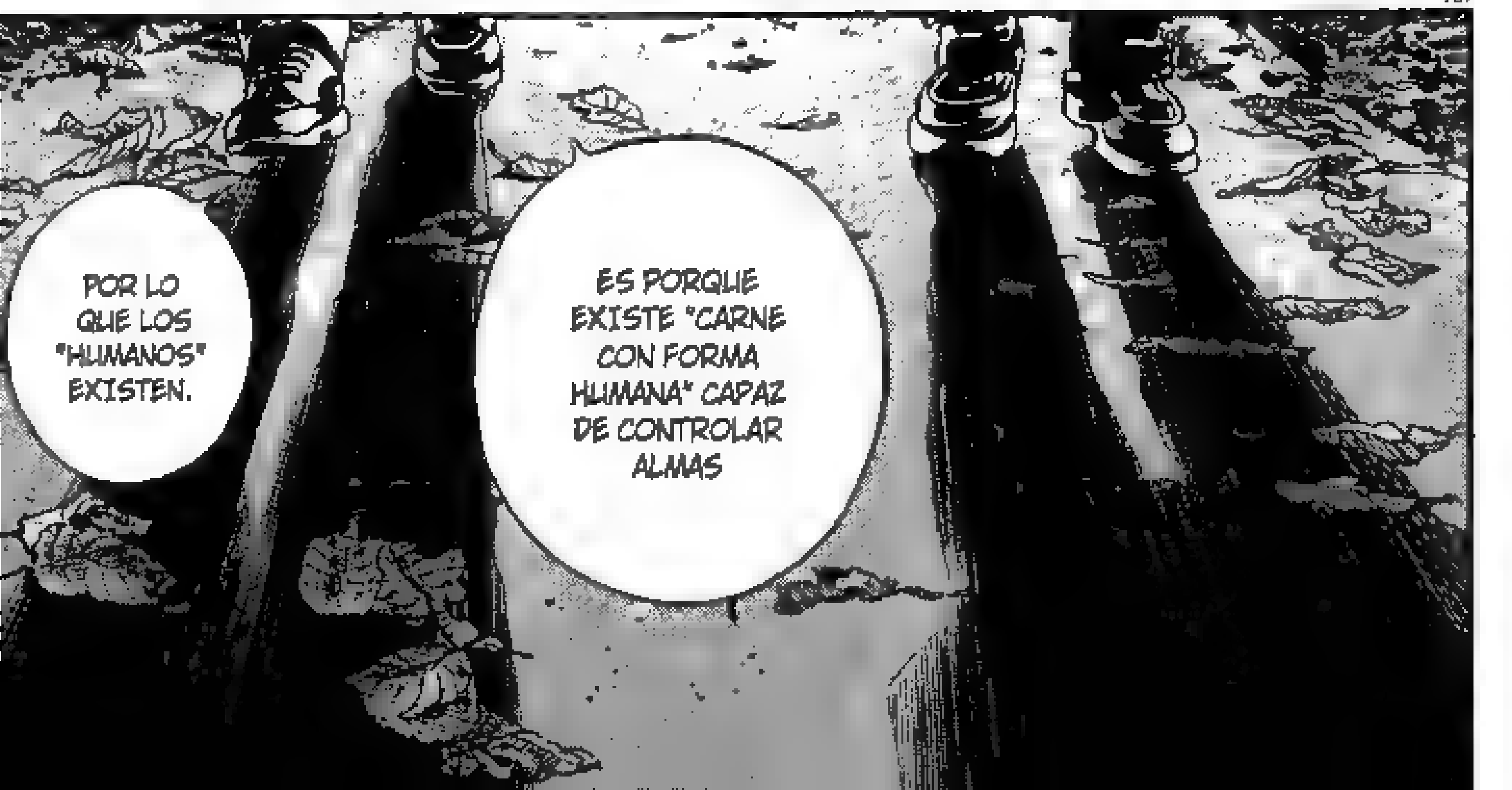
LOS HUMANOS SON

"FORMAS".



ES PRECISAMENTE PORQUE LAS PERSONAS TIENEN FORMA



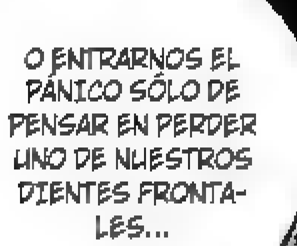



HABLAMOS, LUEGO MENTIMOS.


TENEMOS CUERPOS, LUEGO HACEMOS DAÑO A OTROS.


TENEMOS OJOS, LUEGO PODEMOS SER VISTOS POR LOS DEMÁS...


ES PORQUE TENEMOS UNA FORMA POR LO QUE PODEMOS PREOCUPARNOS POR UN GRANO QUE APENAS MIDE UNOS MILÍMETROS,
O IRRITARNOS POR UNA PEQUEÑA DEFORMACIÓN DE UNOS CENTÍMETROS EN NUESTRA CARA O CUERPO,


O ENTRARNOS EL PÁNICO SÓLO DE PENSAR EN PERDER UNO DE NUESTROS DIENTES FRONTALES...




LOS OJOS SE VEN ATRAÍDOS HACIA OTROS OJOS QUE SON UNOS POCOS MILÍMETROS MÁS GRANDES.


LOS OJOS SE ALEJAN DE AQUELLAS NARICES QUE SON UNOS POCOS MILÍMETROS DEMASIADO GRANDES.


LOS OJOS SON TAMBIÉN ATRAÍDOS POR AQUELLAS MUJERES UNOS CENTÍMETROS MÁS DELGADAS.
Y UN HOMBRE UNOS CENTÍMETROS DEMASIADO BAJITO NUNCA ENCONTRARÁ OJOS QUE LE PRESTEN ATENCIÓN.

SI NO TUVIÉSE-
MOS FORMA, LOS
HUMANOS NO
SUFRIRÍAMOS.

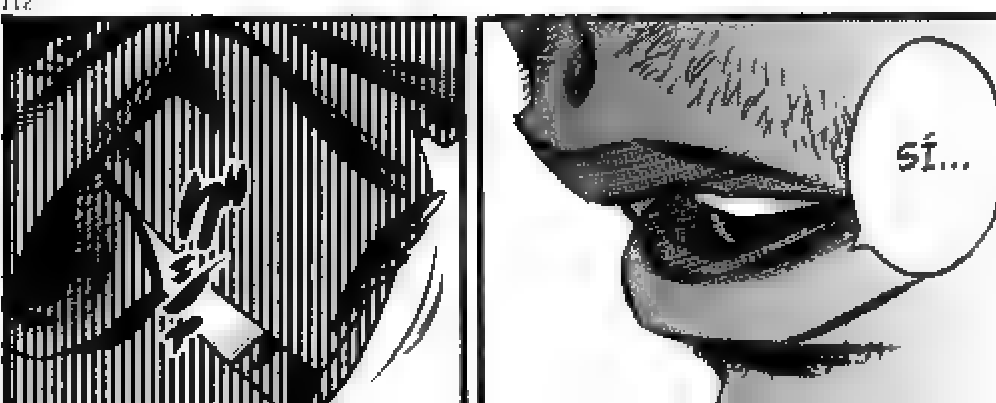



¡SON ESTAS FORMAS EL PRINCIPAL PROBLEMA...!

ANTES DE LA CIRUGÍA...

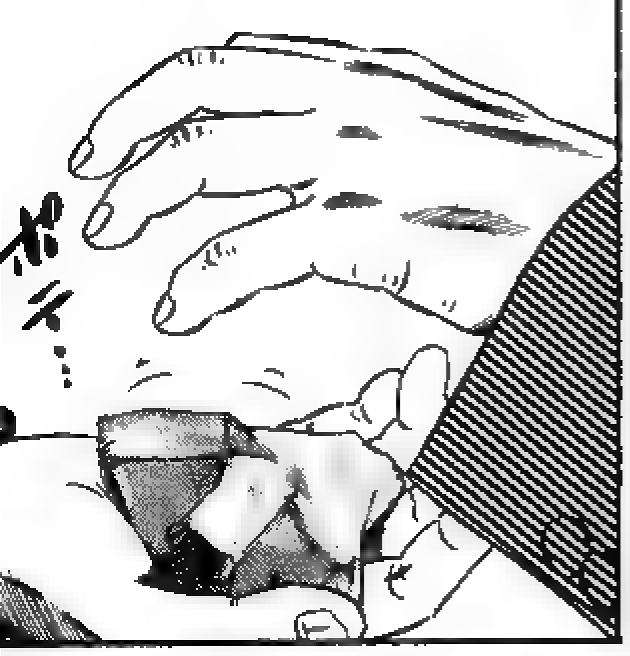
...ERA LO ÚNICO EN LO QUE PENSABA CONTINUAMENTE.



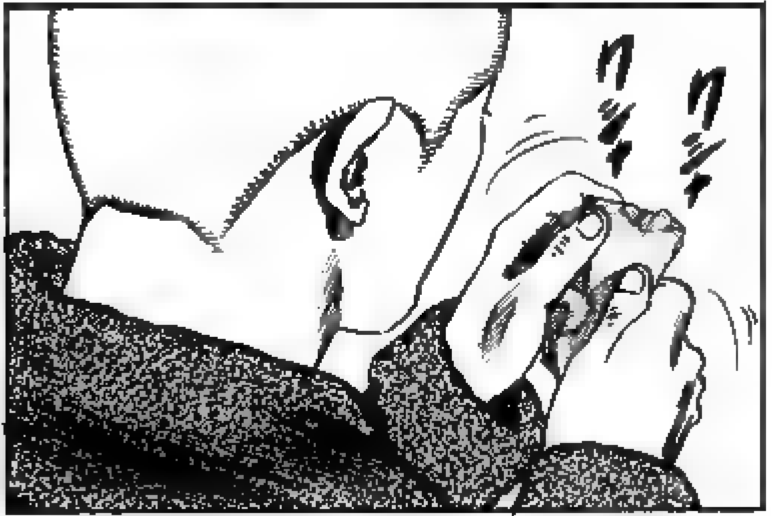





?




!

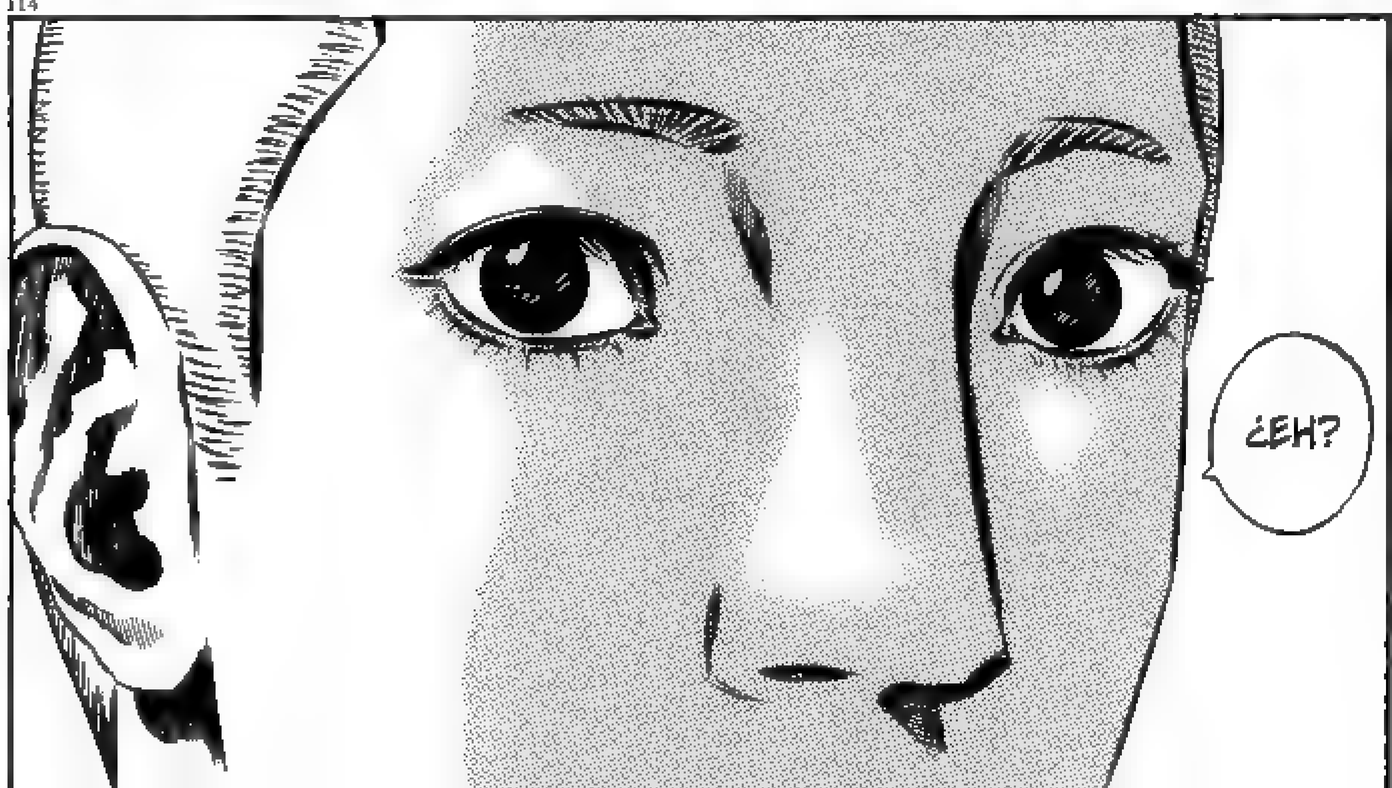



EH.


NO ERA TAN FEO COMO ME LO IMAGINABA.
......


¿QUÉ FUE LO QUE LE PASÓ CUANDO TENÍA ESTA CARA?

NADA...




...NADA...


ERA UNA PERSONA ABURRIDA ...
ALGUIEN A QUIEN NADIE LE INTERESABA, ALGUIEN A QUIEN NADIE SE DIGNABA A MIRAR O PRESTAR ATENCIÓN...
COMO SI FUERA INVISIBLE...
NADA...


EN EL MISMO MOMENTO EN EL QUE OTRAS PERSONAS DIRIGÍAN SU MIRADA HACIA MÍ, LA FALTA DE INTERÉS ERA DEMASIADO OBVIA EN SUS OJOS...
LA GENTE QUE PASABA A MI LADO SONREÍA LIGERAMENTE...
GRADUALMENTE, COMENCÉ A MIRAR HACIA ABAJO PARA OCULTAR MI CARA,
CAMINANDO MIENTRAS ME AISLABA DE LOS DEMÁS...


CADA DÍA, MIRABA ÚNICAMENTE A MIS PIES MIENTRAS CAMINABA.
SIENDO NADA MÁS QUE UN HUMANO TRISTE Y SOMBRÍO...
NINGÚN RASTRO DE TRAUMAS... NADA DE ALEGRÍA, TRISTEZA, DOLOR, FELICIDAD...
Y POR SUPUESTO, NADA DE SENTIMIENTOS VERDADEROS...
PFFT. NO ES COMO SI DE VERDAD HUBIESE ALGO AHÍ, DE TODAS FORMAS...


SÉ QUE ANDABA CABIZBAJO PORQUE TENÍA MIEDO A QUE ME HICIERAN DAÑO.
MIENTRAS VAGABA POR UN MUNDO VACÍO,
120
OCASIONALMENTE ECHABA UNA MIRADA CON EL RABILLO DEL OJO A GENTE POPULAR, O QUE CONSEGUÍAN ALGO DE ATENCIÓN O FAMA,
ENVIDIÁNDOLES, MALDICIÉNDOLES EN MI CABEZA,
BURLÁNDOME DE LOS CERDOS QUE DECÍAN QUE "ESTÁ TODO EN EL INTERIOR", MIENTRAS LE DABAN IMPORTANCIA A SU PROPIO EXTERIOR.

PARA LUEGO VOLVER DE NUEVO LA MIRADA A MIS PIES Y SEGUIR CAMINANDO...



LE ECHABA LA CULPA A ESA FALTA DE VERDADEROS SENTIMIENTOS

A MI CARA.

!

122

SI SÓLO PUDIERA CAMBIARME LA CARA, SERÍA CAPAZ DE CAMINAR CON LA CABEZA BIEN ALTA, SER MIRADO POR TODOS,

SER TENIDO EN CUENTA, SER POPULAR Y FINALMENTE PODER SER CAPAZ DE SENTIR ALGO.


¿USTED PENSÓ QUE "ALGO" PASARÍA SI SE CAMBIABA LA CARA?


POR SUPUESTO.


Y ASÍ HIZO.

EXACTO ...



LAS MUJERES
EMPEZARON A
FIJARSE EN MÍ, ME
ACOSTÉ CON ELLAS,
FUI EXITOSO EN MI
VIDA LABORAL,
CONSEGUÍ DINERO,

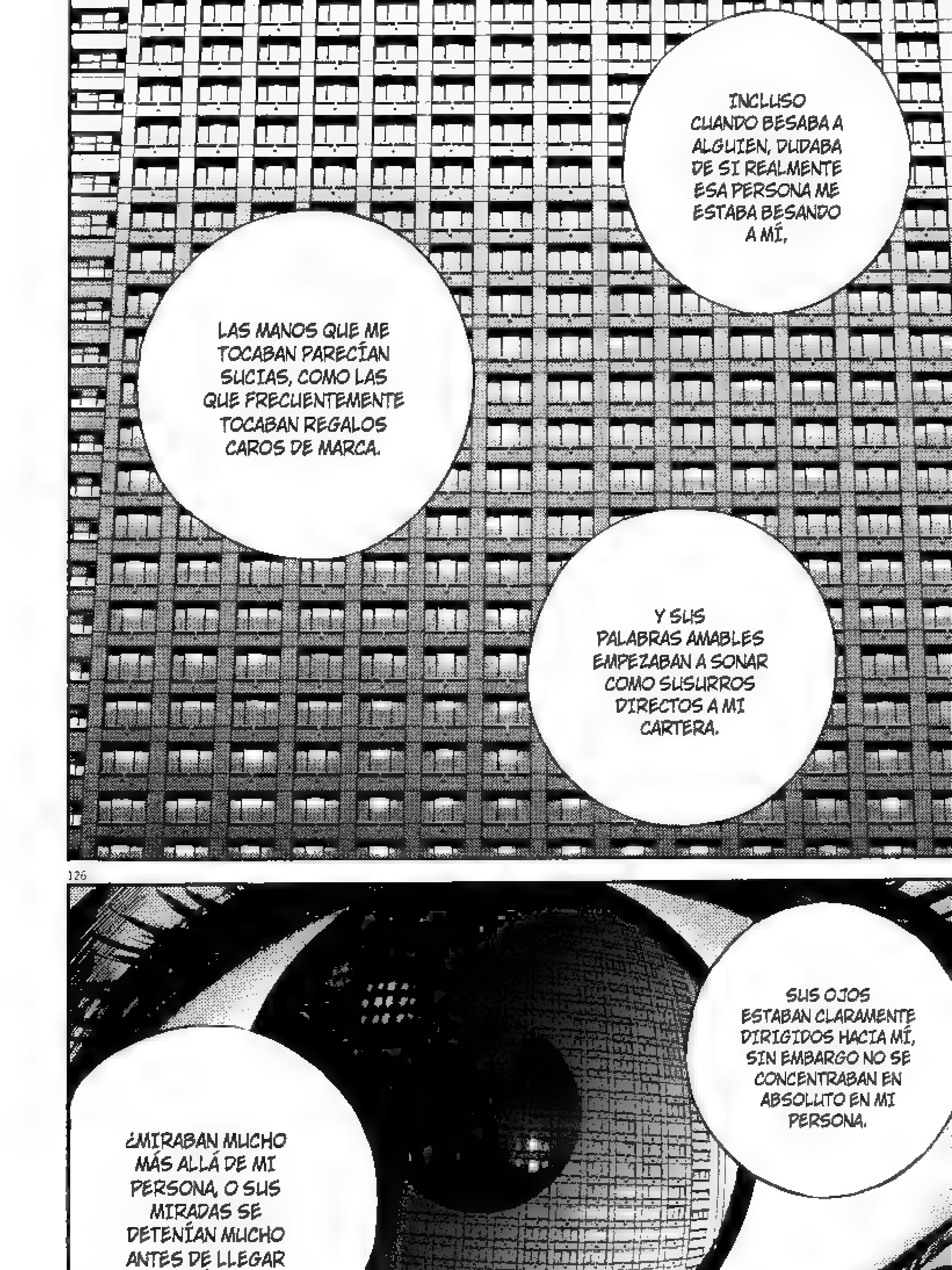




¿AUN ASÍ TAMPOCO LLEGÓ REALMENTE A SENTIR NADA, NO?





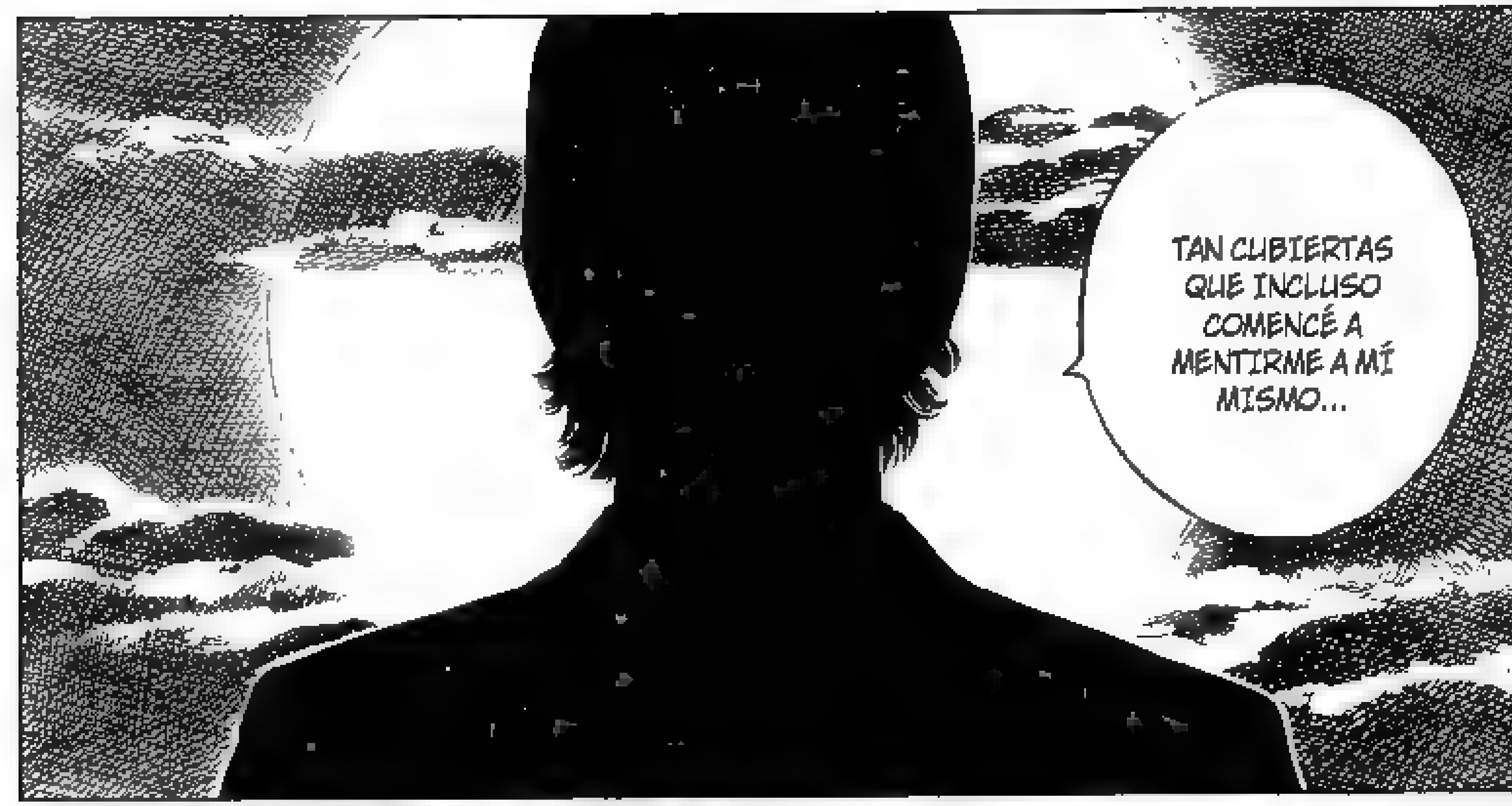

INCLUSO CUANDO BESABA A ALGUIEN, DUDABA DE SI REALMENTE ESA PERSONA ME ESTABA BESANDO A MÍ.
LAS MANOS QUE ME TOCABAN PARECÍAN SUCIAS, COMO LAS QUE FRECUENTEMENTE TOCABAN REGALOS CAROS DE MARCA.
Y SUS PALABRAS AMABLES EMPEZABAN A SONAR COMO SUSURROS DIRECTOS A MI CARTERA.
SUS OJOS ESTABAN CLARAMENTE DIRIGIDOS HACIA MÍ, SIN EMBARGO NO SE CONCENTRABAN EN ABSOLUTO EN MI PERSONA.
¿MIRABAN MUCHO MÁS ALLÁ DE MI PERSONA, O SUS MIRADAS SE DETENÍAN MUCHO ANTES DE LLEGAR A MÍ...?

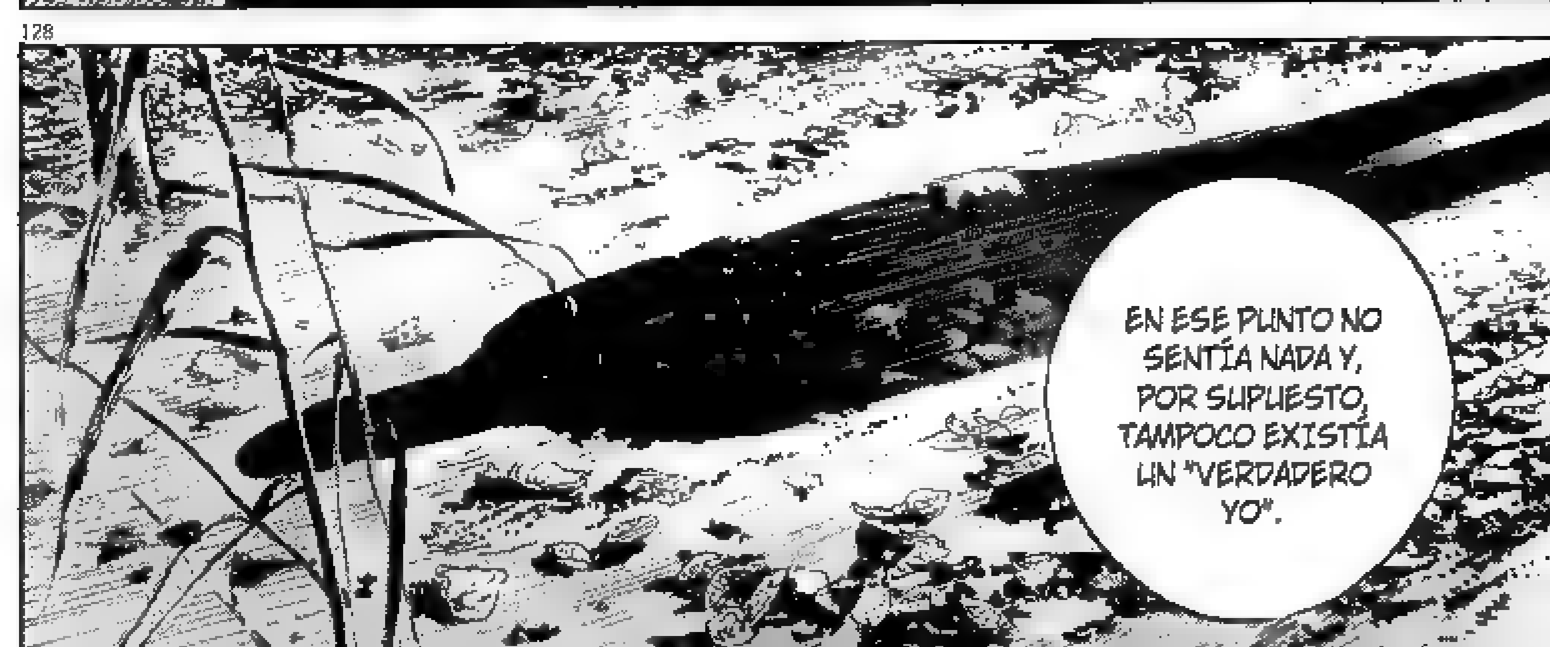
NI SIQUIERA
ESTABA SEGURO
DE SI SE DABAN
CUENTA DE MI
EXISTENCIA...



ENTONCES, MIS OJOS ABRAZARON LA DESCONFIANZA,

Y LAS PALABRAS QUE ABANDONABAN MI BOCA LO HACÍAN CUBIERTAS DE MENTIRAS,





ENTRÉ EN PÁNICO, DESHACIÉNDOME DE MIS VIVIENDAS, DINERO Y TODO AQUELLO QUE ATRAÍA LA FALSA ATENCIÓN DE OTROS,

DESEANDO ESCAPAR A ALGUNA PARTE...









SE CAMBIÓ LA CARA Y CONSIGUIÓ QUE LA GENTE SE FIJASE EN USTED,

PERO USTED SENTÍA TODA ESA ATENCIÓN COMO FALSA, POR LO QUE NO CONSEGUÍA SENTIR NADA REAL DE TODO AQUELLO.

NO CONSIGO VERDADERAS MIRADAS...

NADA CAMBIÓ DE CUANDO IBA POR LA CALLE SIN APARTAR LA MIRADA DE MIS PIES...

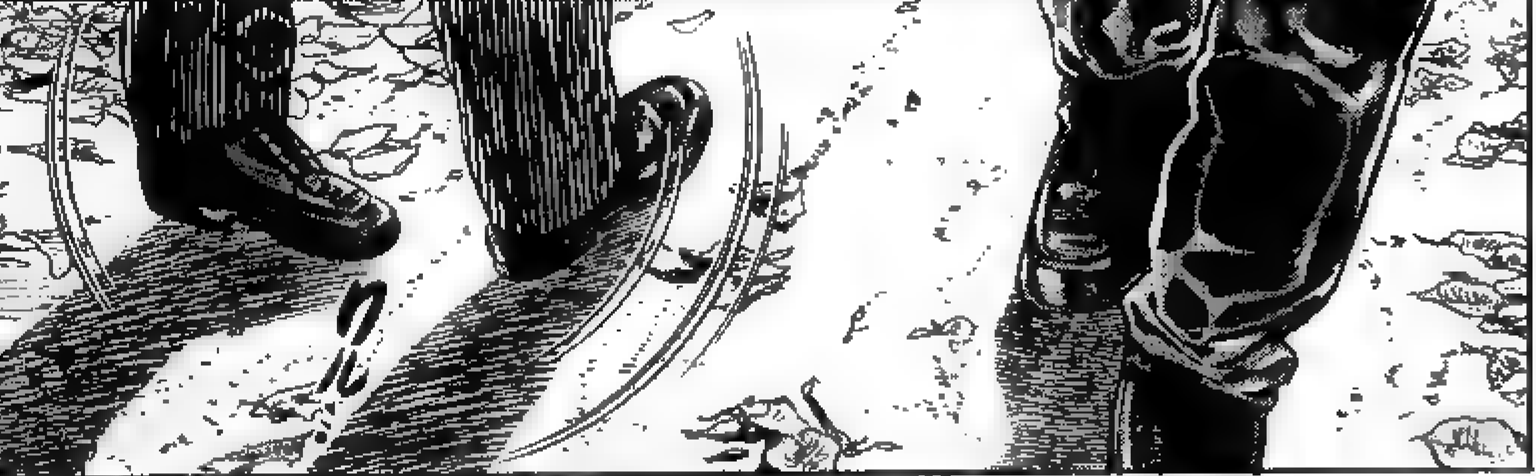
SÍ...



¿DURANTE 34 AÑOS...

...HE POSEÍDO NADA EN ABSOLUTO?


¿SIMPLEMENTE... DÓNDE ME ENCUENTRO?




VOLVA-
MOS.
¡¿EHH?!


YA ESTOY CANSADO DE MIRAR MI PROPIA SOMBRA...



HUBO ÚNICA-
MENTE UNA
OCASIÓN...

?


...EN LA QUE REALMENTE EXISTÍ.
!!



JUSTO ANTES DE CAMBIAR MI ASPECTO.

NO PODÍA DECIDIR QUÉ HACER DURANTE UN PAR DE MESES...



HUBO UNA PERSONA QUE SE FIJÓ EN MÍ...








EN ESE
MOMENTO,
EXISTÍ.


¿QUÉ
CLASE DE
PERSONA
ERA ELLA?



UNA MUJER CAPAZ
DE VER A LOS
HOMÚNCULOS...




¿UNA MUJER CAPAZ DE VER HOMÚNCULOS ...?
SÍ...


ES LA PRIMERA VEZ QUE ESCUCHO ALGO COMO ESO.


¿QUIERE DECIR...
...QUE PODÍA VER LOS TRAUMAS EMOCIONALES...
...O ALGO POR EL ESTILO?




SÍ.
ELLA ERA UNA MUJER QUE PODÍA VER LOS HOMÚNCULOS DE LOS DEMÁS.

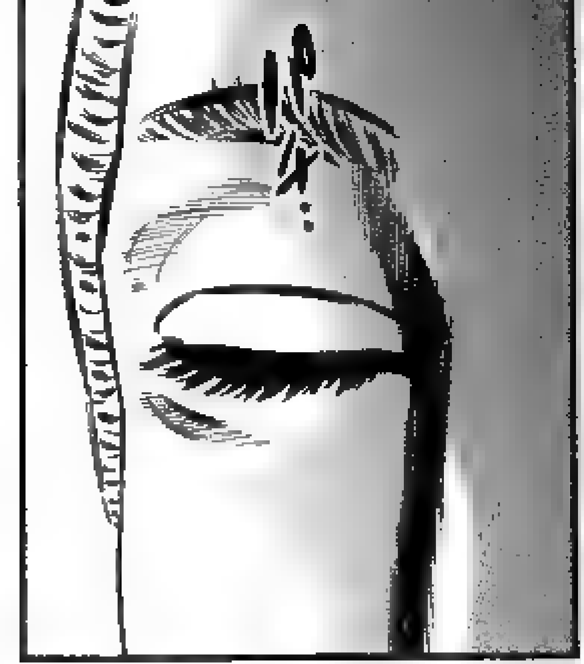

....





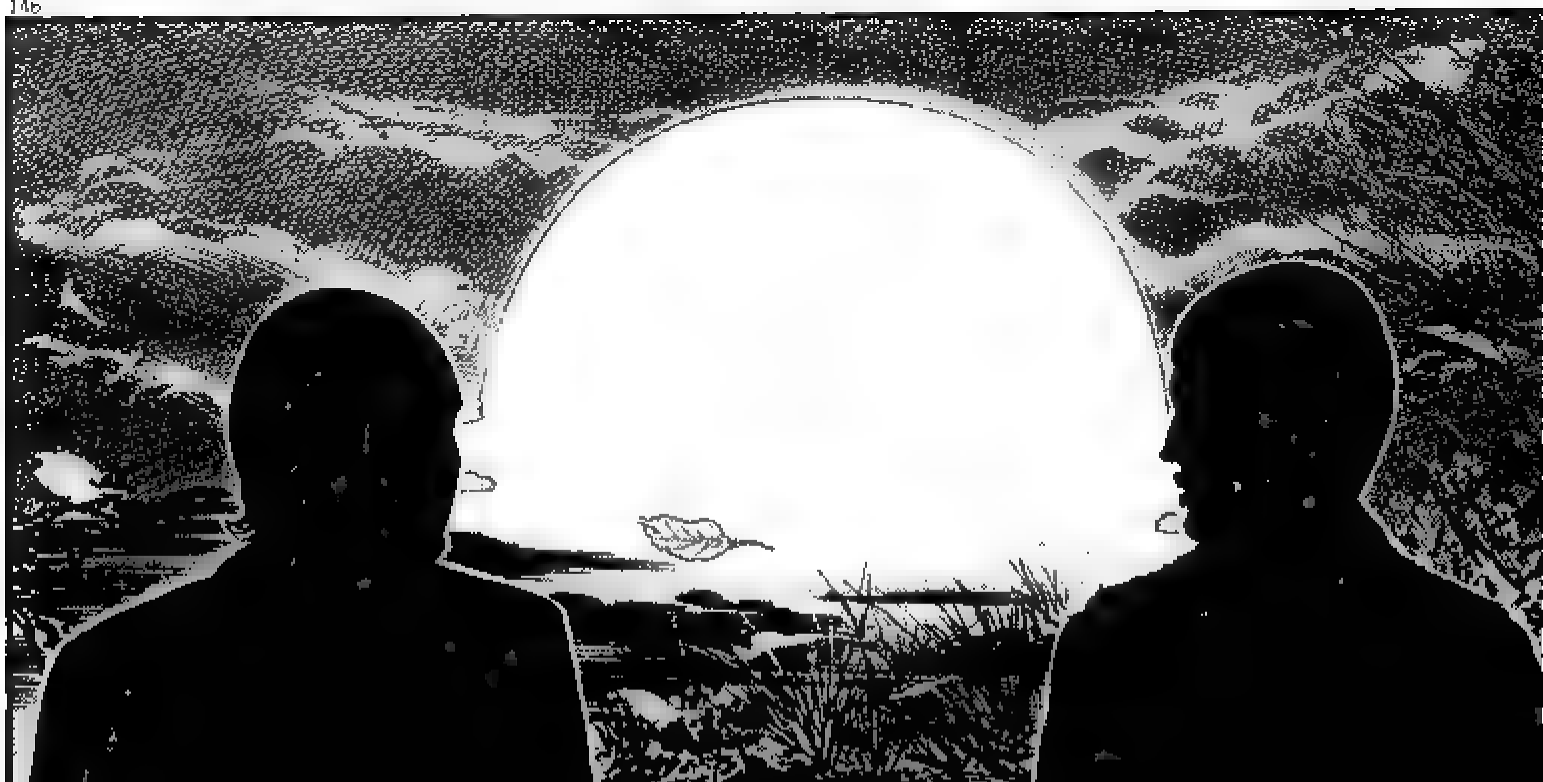
...ELLA ME MIRÓ.


?
¿Y CÓMO LE VIO ELLA A USTED, SR. NAKOSHI?




¿QUÉ CLASE DE HOMÚNCULO VIO ELLA EN USTED?


!




¿YA TENÍA UN BRAZO ROBÓTICO Y UNA PIERNA HECHA DE ARENA?
ニカ


......


MI HOMÚN-CULO...

EN AQUEL ENTONCES...





¡POR FAVOOOOOOR, CUÉNTEMELOOOOO!



VAMOOOOOS,
SR. NAKO-
SHIIIIII.





¡ESTA NOCHE SÍ QUE TE SIENTES GENEROSO, CHICO DEL COCHE! ♪

¡OHHH, DOS BOTELLAS!


¿EH?
PERO AHORA MISMO ESTABAS HABLANDO SOBRE CARRERAS DE CABALLOS...


HOY TUVE UNA BUENA RACHA EN EL PACHINKO.




IGNÓRALO, IGNÓRALO.
ESTÁ MIN-TIENDO DE NUEVO, SIM-PLEMENTE.
!
TIENE LA ENFERMEDAD DE LA MENTIRA, LA ENFERMEDAD DE LA MENTIRA.
EJE, JE JE JE.


......





LA CHICA DEL ARROZ QUE ESTABA HOY EN LA ACTUACIÓN DE LA IGLESIA DE EHIME ESTABA TODA BUENA.
¡AHHH, ESA PRECIOSIDAD CON LA COLETA!








TÚ SEGURO QUE HAS HECHO LLORAR A UN MONTÓN DE MONADAS HASTA AHORA, ¿NO, CHICO DEL COCHE?
!


SIENDO TAN GUAPO COMO ERES.


......

SI HABLAS DE MUJERES AL NIVEL DE MODELOS, ENTONCES ME HE ACOSTADO CON TANTAS QUE HASTA HE PERDIDO LA CUENTA.







SIN EMBARGO ...

LA MUJER MÁS BELLA QUE HAYA VISTO NUNCA...

...ERA INCREÍBLEMENTE

FEA.


FFF...
¡¿FEAA-AAAAAA?!


¿E-ERA FEA, P-PERO BELLA...?
¿QUÉ TENÍA DE BUENO?


¿EL SEXO? ¿TENÍA UN BUEN AGUJERO?


LO QUE QUIERO DECIR CON FEA, SUPONGO, ES QUE ELLA ERA DIFERENTE
DE LAS MUJERES QUE SOLEMOS VER QUE SON "SIMPLEMENTE BELLAS"...



ELLA PODÍA VER
EN EL CORAZÓN DE
LAS PERSONAS.










SÍ...
ELLA ERA CAPAZ DE VER CLARAMENTE EN LOS CORAZONES DE LOS DEMÁS...


CUALQUIER PERSONA PUEDE HACER ESO.


FIJÁNDOTE EN LAS SENSACIONES QUE TE PROVOQUE, YA SABES. HAY GENTE QUE PARECE MALVADA Y GENTE QUE PARECE BUENA PERSONA...
¡TODO CONSISTE EN LAS SENSACIONES!


ELLA ESTABA EN UN NIVEL MÁS ALLÁ DE LA SIMPLE OBSERVACIÓN...


ELLA PODÍA VER LOS CORAZONES HUMANOS EN FORMAS CLARAMENTE DEFINIDAS.


ESA
MUJER...


!


¿CÓMO ERA
QUE VEÍA LOS
CORAZONES?















LOS TRAUMAS EMOCIONALES DE LA GENTE...

...TOMABAN FORMAS EXTRAÑAS.




¿ES COMO ESO? YA SABES.
¿¿TODO ESE ROLLO ESPIRITUAL SOBRENATURAL??
NO, NADA DE ESO...
¡Plof!


ERA TAL QUE...
...ASÍ.


ESO NO ERA MÁS QUE SU IMAGINACIÓN.
¡UNA ALUCINACIÓN!
¡DELIRIOS!




... QUÉ ...


SONRÍE

CIERTO, PUEDE QUE NO FUERAN MÁS QUE DELIRIOS.








TRABAJABA DE VOLUNTARIA REPARTIENDO ARROZ EN EVENTOS ORGANIZADOS POR LA IGLESIA.


!
!


V-VOLUN-TARIA...


¿ARROZ ...?


VOY UN MOMENTO AL BAÑO.
FUAAA-AAAAH.


NADA MÁS QUE MENTIRAS...
EN SERIO...


EN OTRA OCASIÓN DIJO QUE ESTUVO SALIENDO CON UNA AZAFATA DE AVIÓN.
SI ES UN MENTIROSO TAN COMPULSIVO DEBE TENER ALGÚN TIPO DE ENFERMEDAD MENTAL...

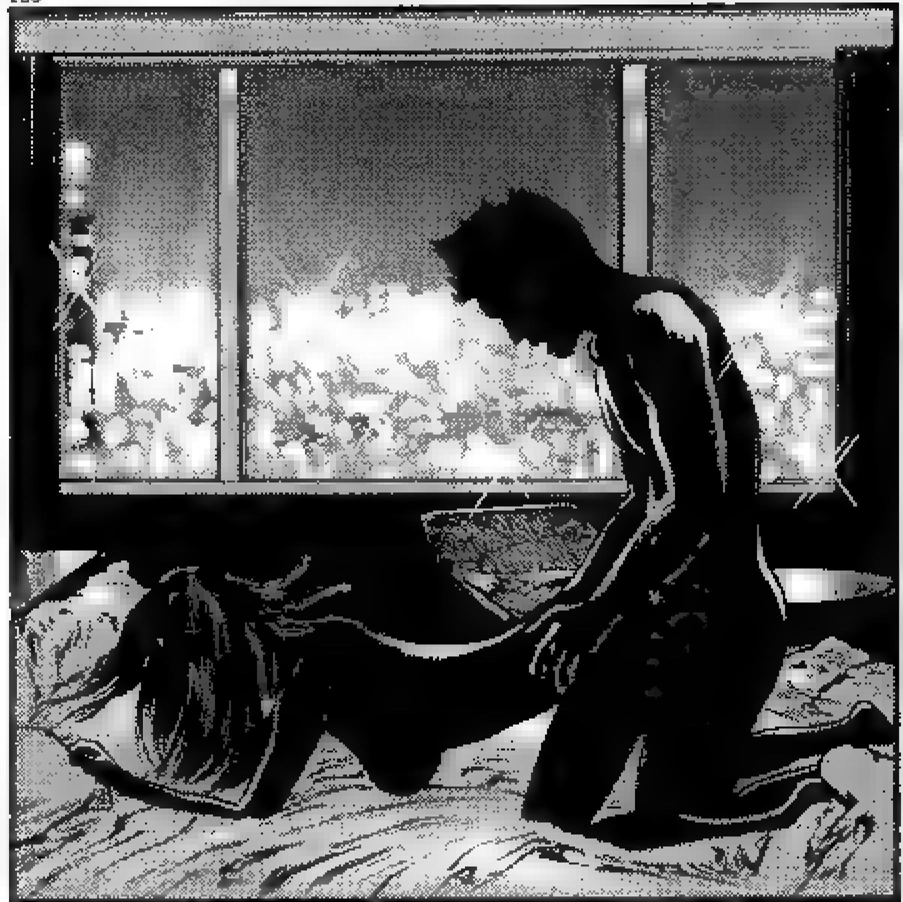

BUENO, NOS TRAE ALCOHOL,
ASÍ QUE DEJÉMOSLE ESTAR.
TAMPOCO NOS HACE NINGÚN DAÑO.


HIC


......

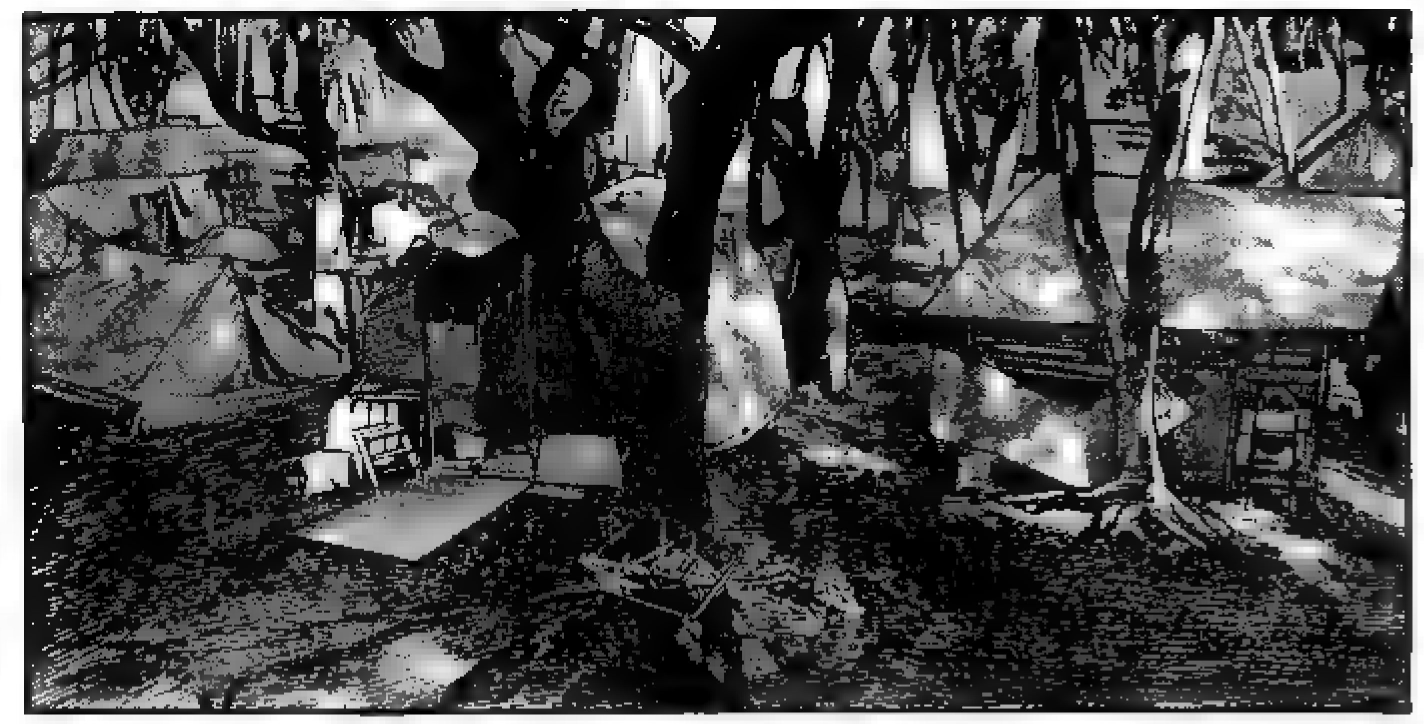
HIC

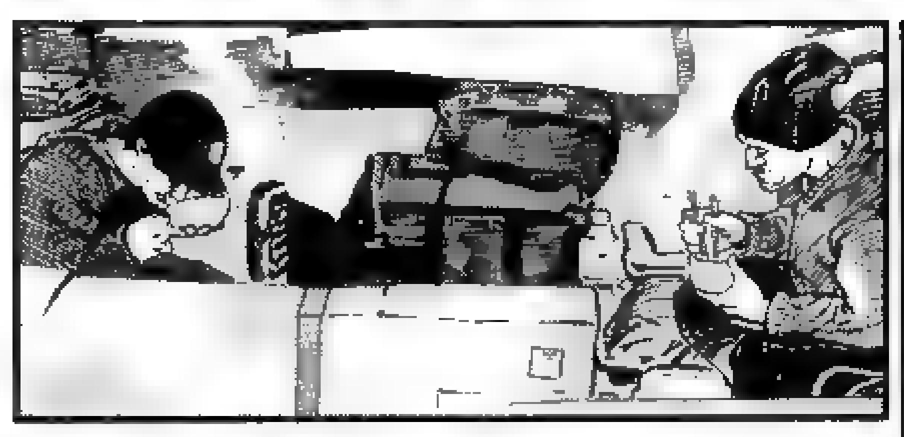
166

















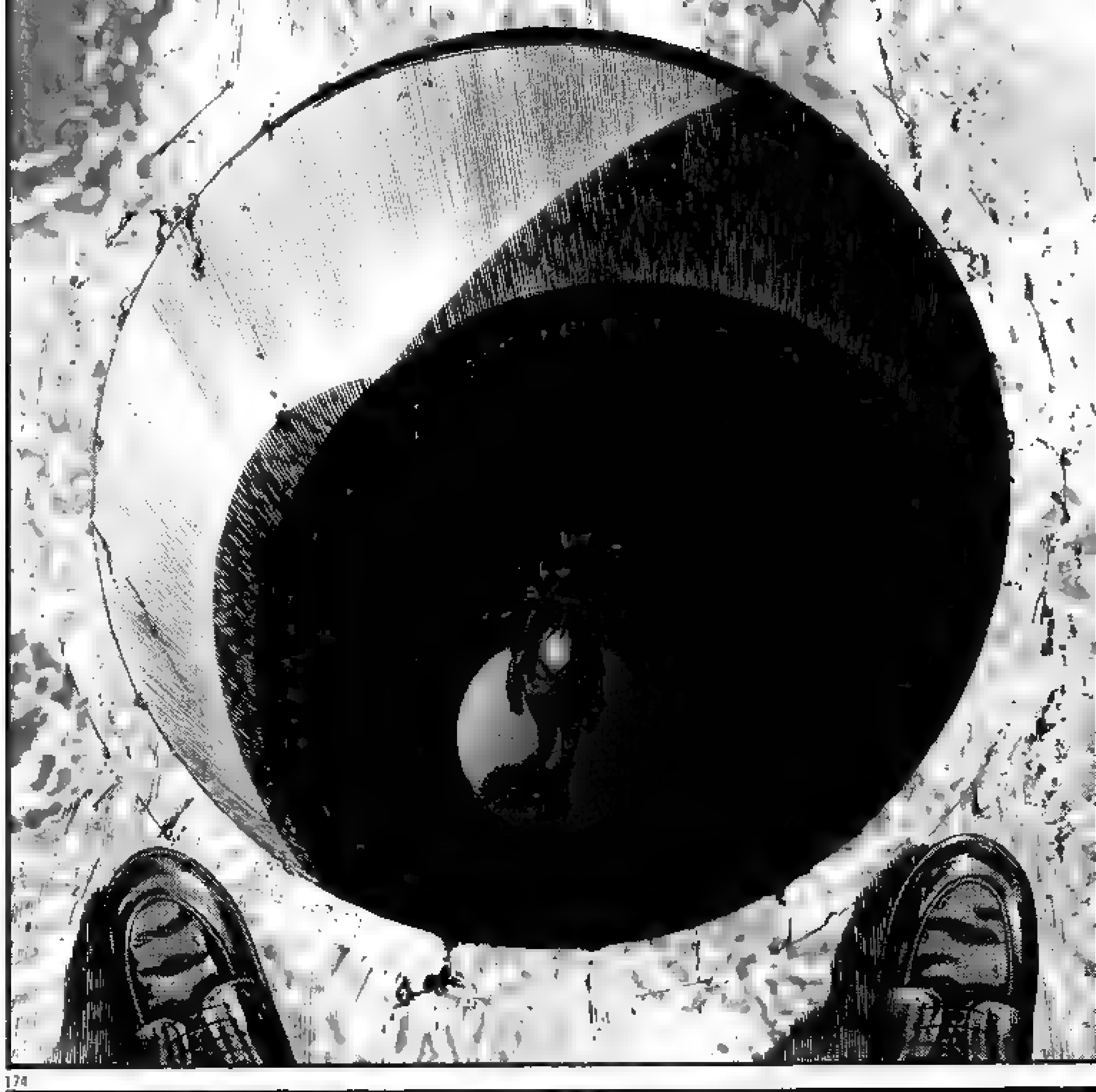

ド
ド
ド
ド
ド
ド
ド


ド
ド









!

ドッ ドッ

ドッ ドッ ドッ

ドッ ドッ


¡UAA
...
...
AAAAAH!


ABRE

!





TODO BLANCO Y PUREZA...

...PERO INALCAN-ZABLE.

UNA "NUBE".




PUES A MÍ NO ME PARECE UNA NUBE PARA NADA...


MI MANO IZQUIERDA,


Y MI PIE DERECHO,


ESTÁN DISTOR-SIONADOS
AHORA...

¿HMM?

¿HM...?
¿¿EH...??
¿HAN...
...DESAPA-
RECIDO?









¿QUÉ ESTÁ PASANDO...?


ダッ
バッ







HAH
HAH
HAH
HAH
HAH



SI LOS HOMÚNCULOS DESAPARECEN ...

ENTONCES SERÉ...

...ARROJADO DE NUEVO...

...A ESTE MUNDO LLENO DE FALSEDADES.


NO ME
ABANDONEN...

HAH

HAH

HAH

......

HAH

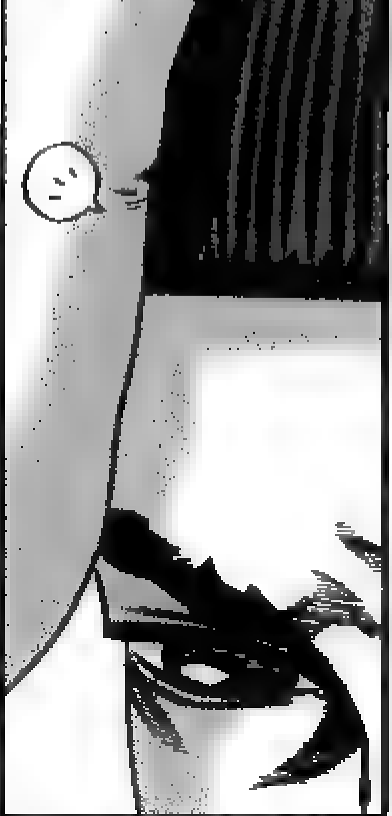
HAH

HAH

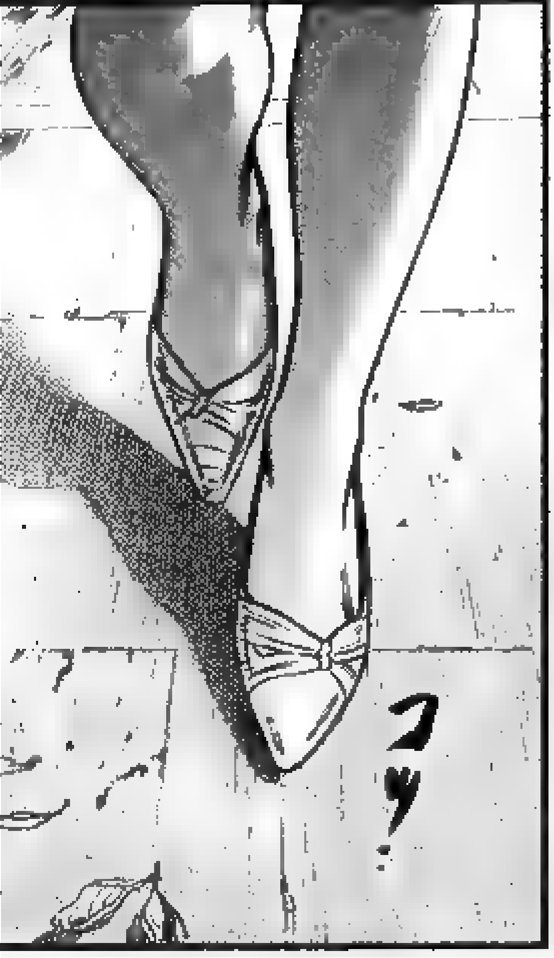


¿POR QUÉ NO PODRÉ VERLOS...?

¿POR QUÉ NO ESTÁN AHÍ...?


......


¡AH...!

RASCA
PUEDE QUE EL AGUJERO SE HAYA...

コッ!


¿EL SR. NAKOSHI ...?

USTED ES EL SR. NAKOSHI...

¿CIERTO?










CUANTO TIEMPO SIN VERTE.


C...
CIERTO...


DE REPENTE YA NO ME FUE POSIBLE CONTACTAR CONTIGO DE NUEVO...
EH...


¿QUÉ HA PASADO ...?
¿QUÉ ESTÁS HACIENDO AQUÍ?


......


¿EH?


¿QUÉ LE PASÓ A TU PORSCHE?
!
AH...
AHHH...
Stinger
....?



PFFF.

!


HIRO-MIIIII.
AH.


¡PERDÓ-NAME POR HABERTE HECHO ESPERAR!
HOLAAAAA.
AHORA VOY PARA ALLÁAA.

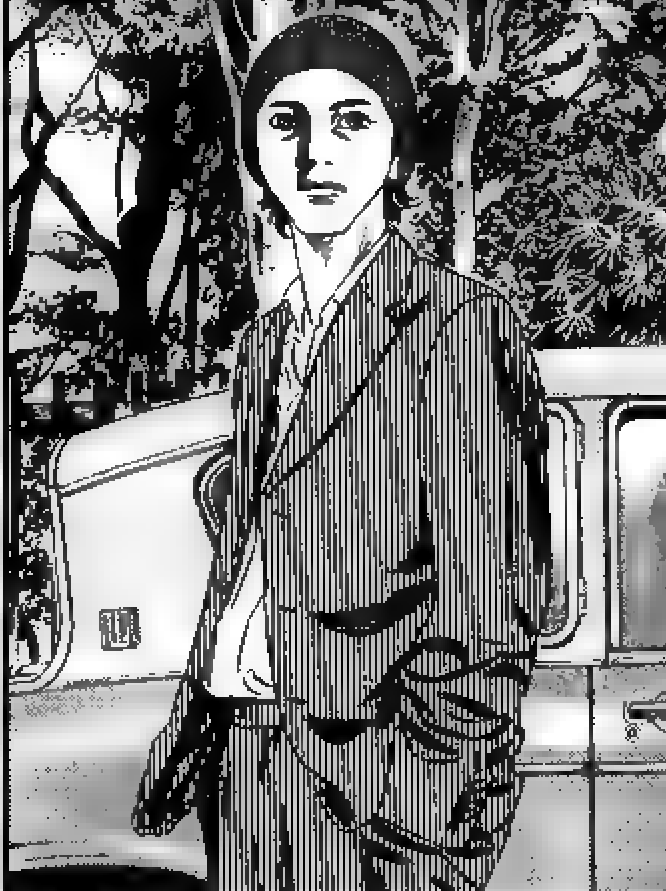


NOS VEMOS. ♪





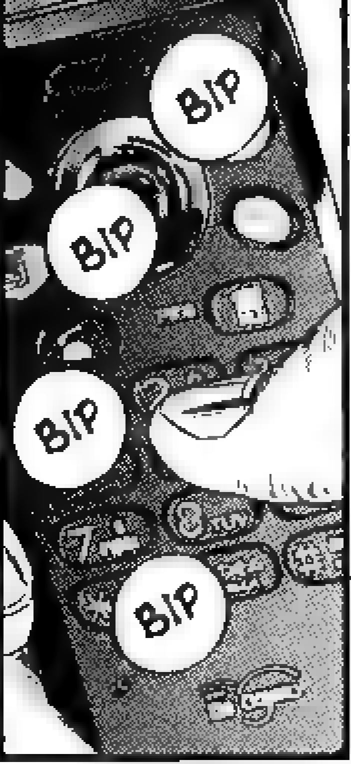









RIIIIING


BIP
BIP
BIP
BIP




OIGA.
¡¿QUÉ DEMONIOS ESTÁ OCU-RRIENDO?!


GACH
¿HOLA?
P504i


¿QUÉ ES TODO ESTO, DE REPENTE?



¡FELICIDADES!



ESTO QUIERE DECIR QUE SU PROBLEMA YA SE HA RESUELTO, ¡¿NO?!

¿QUÉ...?

NO, ESTO ES ALGO REALMENTE POSITIVO.

¡CELEBRÉMOSLO CON UNA BEBIDA!

¡MI PROBLEMA NO SE HA RESUELTO TODAVÍA!

!

CREO QUE YA NO PUEDO VERLOS MÁS

DEBIDO A ALGÚN PROBLEMA PSICOLÓGICO... PROBABLEMENTE...

......?

ESTOY SEGURO ...

...DE QUE EL AGUJERO HA CICATRIZADO.

JAJA.

¡ESO TODAVÍA SIGUE SIENDO ALGO POSITIVO!

!

TODOS ESOS MONSTRUOS QUE LE ATORMENTABAN YA SE HAN IDO.





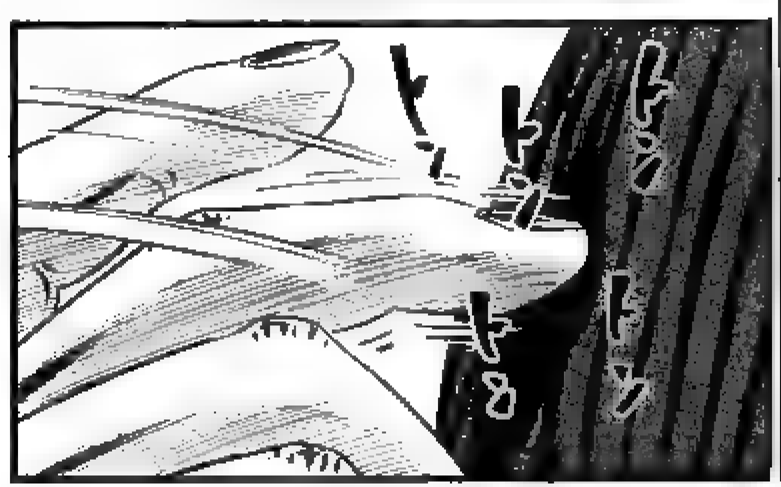




...A LOS HOMÚNCULOS.


¡ABRA EL AGUJERO!


!
¿¿EH??




¡LE HE DICHO QUE ME ABRA EL AGUJERO!


¿EHH HHH?
NOOOOO... ESO SERÍA PELIGRO-SOOOO...


PELI-GROSO...
¡TODO ESTO LO EMPEZÓ USTED!


......

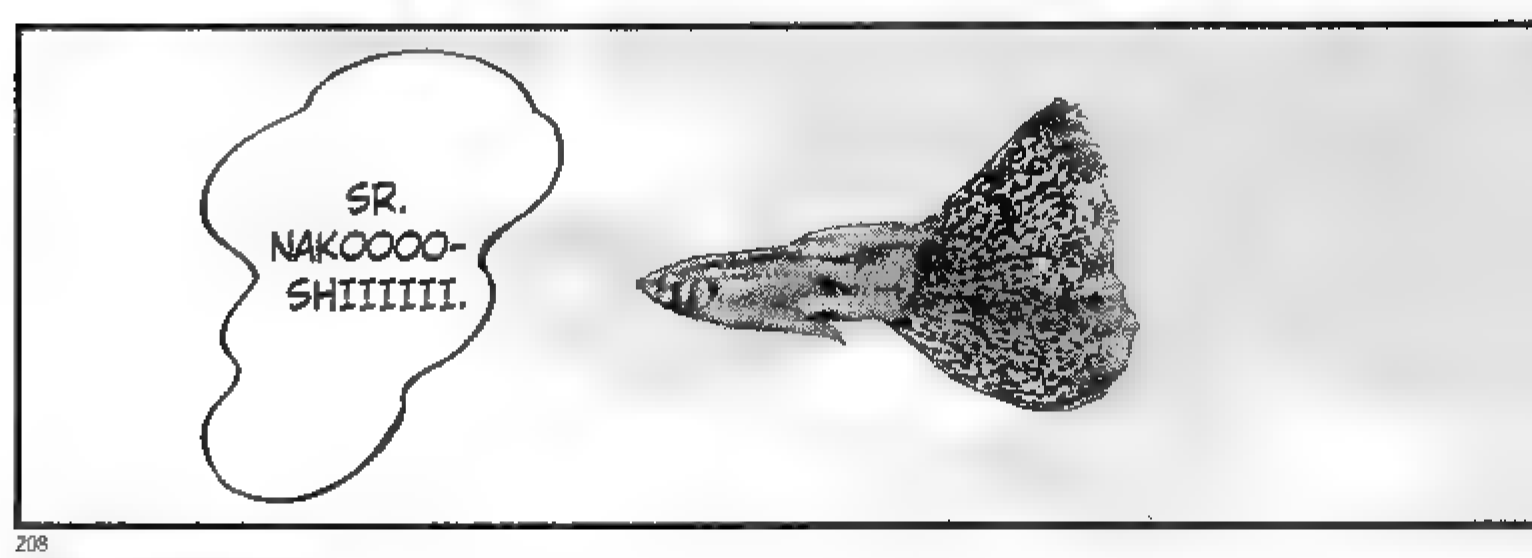

ADEMÁS ...
...NO CREO QUE EL AGUJERO HAYA CICATRIZADO.
!


EL AGUJERO QUE LE ABRÍ ERA DE 3 MILÍMETROS.




LOS AGUJEROS EN EL CRÁNEO SE REGENERAN.
PERO REGENERARSE POR COMPLETO HASTA CICATRIZAR EN TAN POCO TIEMPO ES TOTALMENTE IMPOSIBLE.


¡ENTONCES ÁBRALO Y COMPRUÉ-BELO CON SUS PROPIOS OJOS!


SR. NAKOOOO-SHIIIIII.


SI SOY SINCERO CON USTED, SU PROBLEMA YA ESTÁ MÁS QUE SOLU-CIONADO.
¡Y REALMENTE NO QUIERO TENER QUE HACER ALGO TAN TRABAJOSO, ASÍ QUEEEEEEE...!

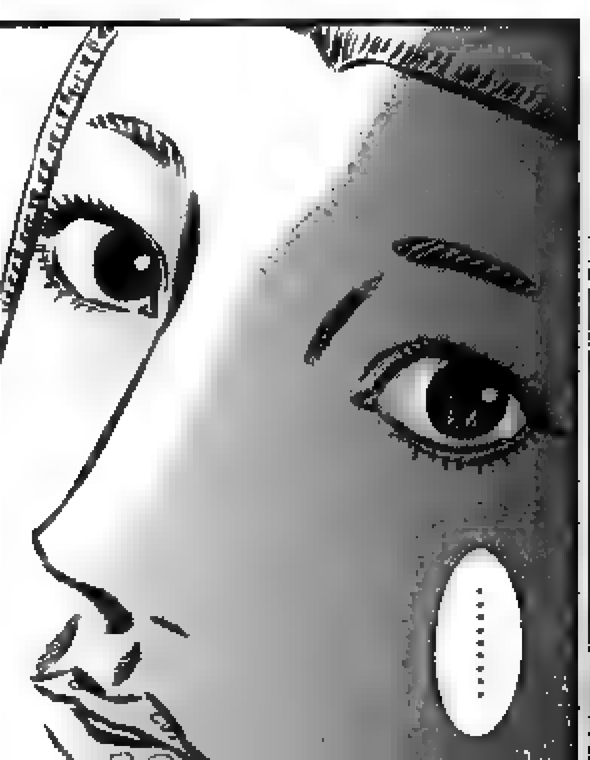
MALDITO SEA...


TENGO QUE SEGUIR HACIA ADELANTE...


TODAVÍA NO HEMOS TER-
MINADO.


TODAVÍA QUEDAN UNAS PEQUEÑAS DEFORMIDADES.


AHORA NO PUEDO VERLAS.
PERO EL ÚNICO QUE PUEDE VER SU HOMÚNCULO SOY YO.


......


VOTE FEILDING

¿QUÉ ERA TODO ESO SOBRE LA CHICA QUE PODÍA VER HOMÚNCULOS?
!


SÍ...


CON LA QUE ESTUVO SALIENDO...



A TRAVÉS DE UN EFECTO PLACEBO CONSEGUIDO POR LA TREPANACIÓN,

LA (EL HOMÚNCULO) HABILIDAD ESPECIAL DE SU ANTIGUA NOVIA SE MANIFESTÓ EN USTED. ESO ERA TODO, NADA MÁS Y NADA MENOS.






SU IMAGINACIÓN ESTABA INFECTADA CON LO QUE HABÍA VISTO EN ESA CHICA.


Y
LO QUE SU NOVIA VIO NO DEBÍA SER MÁS QUE ALGÚN TIPO DE ALUCINACIÓN O FANTASÍA.
......
VIBRA...

212


POR CIERTO...


¿LOS HOMÚNCULOS QUE
ELLA VEÍA ERAN DE LA MISMA FORMA QUE LOS QUE USTED LLEGÓ A PRESENCIAR?
KA-CHING
CHINK


!


PROBABLE-MENTE...
SUS APARIENCIAS ERAN DISTINTAS, PERO SU "SIGNIFICADO" ERA EL MISMO.

¿NO CREE QUE EN VEZ DE ABRIRLE UN AGUJERO,

SERÍA MÁS FÁCIL RESOLVERLO TODO SALIENDO A BUSCAR A ESA MUJER?

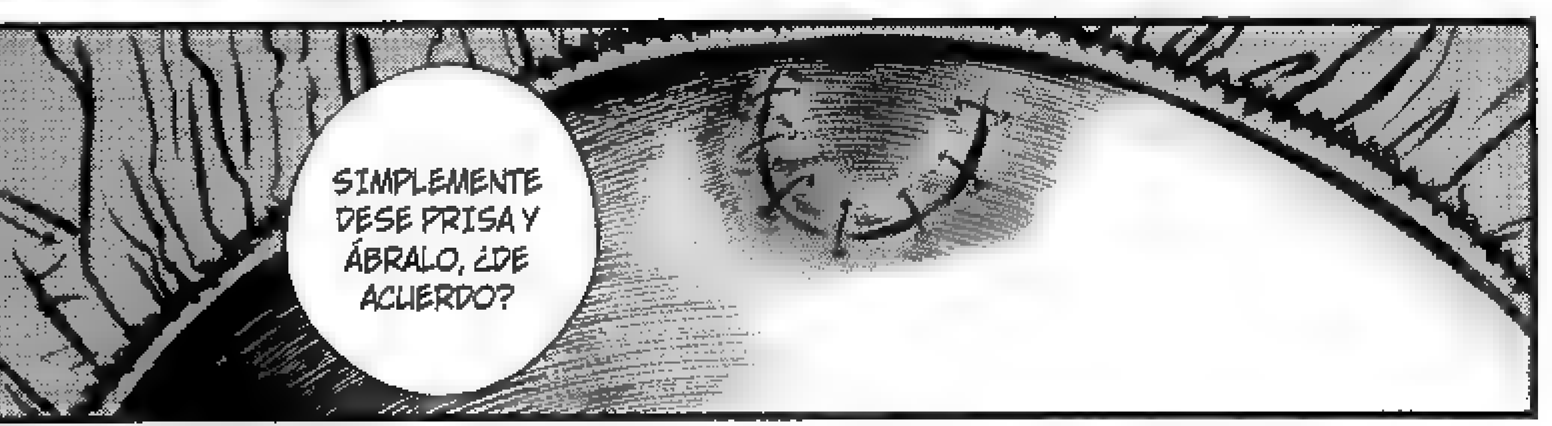
......

¿POR QUÉ NO DEJA QUE SU EX-NOVIA LE ECHE UN VISTAZO?

GUINA


AL HOMÚNCULO QUE POSEE AHORA.




SIMPLEMENTE DESE PRISA Y ÁBRALO, ¿DE ACUERDO?

¡ME MIRARÉ YO MISMO A TRAVÉS DE MIS PROPIOS OJOS!

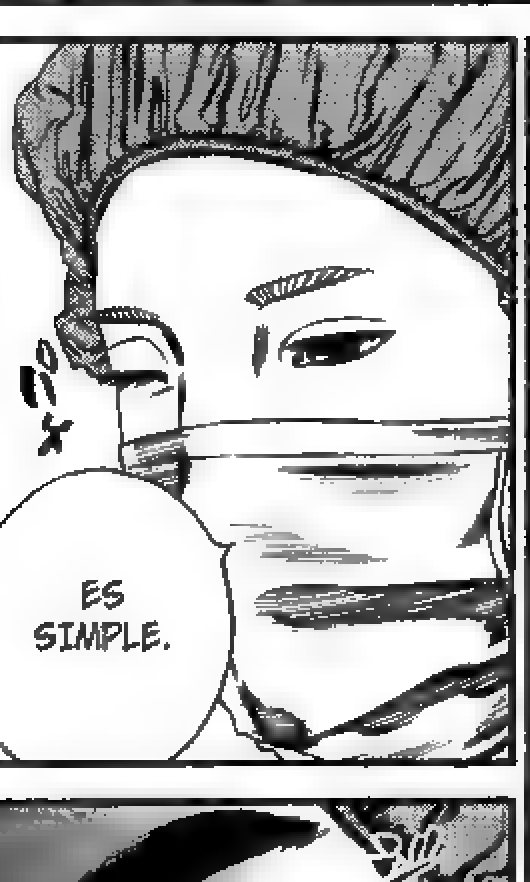

UH-OH.
¿QUÉ OCURRE?


EL AGUJERO EN SU CRÁNEO.

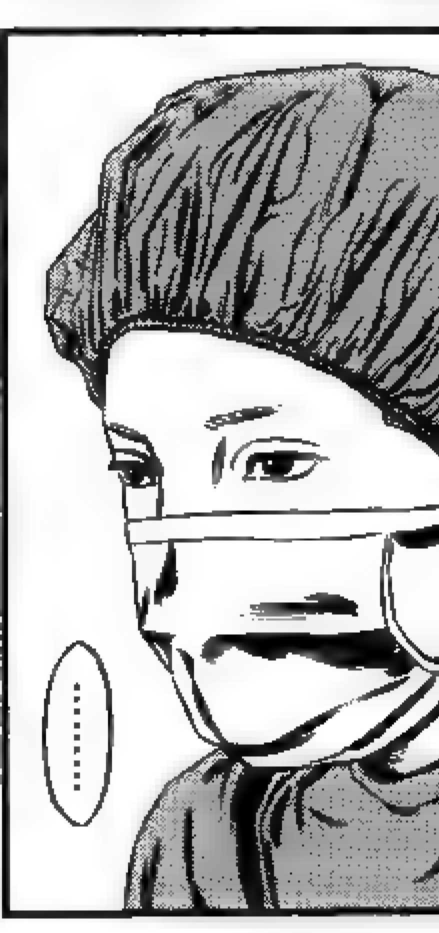

EL HUESO NO SE HA CERRADO TODAVÍA,
PERO ESTÁ LLENO DE COSTRA Y DE PUS, POR LO QUE PARECE QUE ESTÁ CERRADO.


!


HM... YA VEO, POR LO QUE SI LE LIMPIO TODO ESO,
EL AGUJERO VOLVERÁ A ESTAR COMO ANTES.


ES SIMPLE.

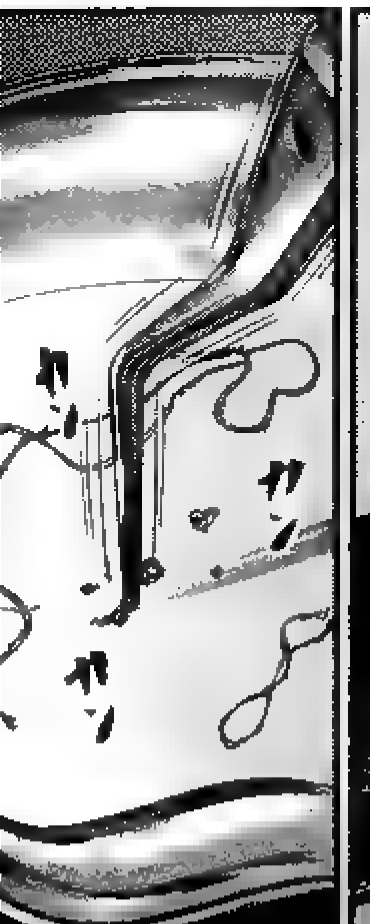



……

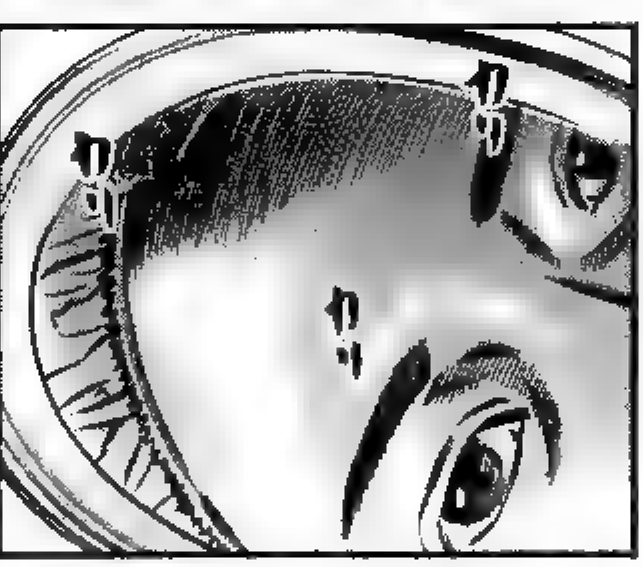

BIEN, BIEN, BIEN...

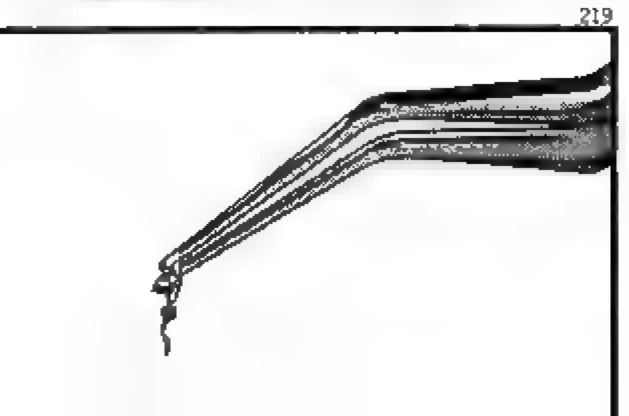

BIEN.


SI NO ME CREE, SR. NAKOSHI...
ENTONCES TOME ESTE ESPEJO Y COMPRUÉBELO USTED MISMO...


カン
カン







¿Y BIEN? TODO LIMPITO AHORA, ¿NO?

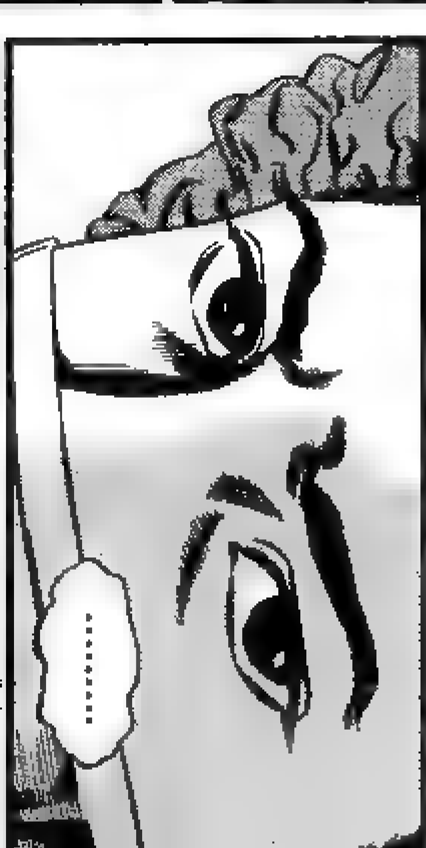
ESO PARECE...

CUBRE


....


SR. NAKOSHI ...

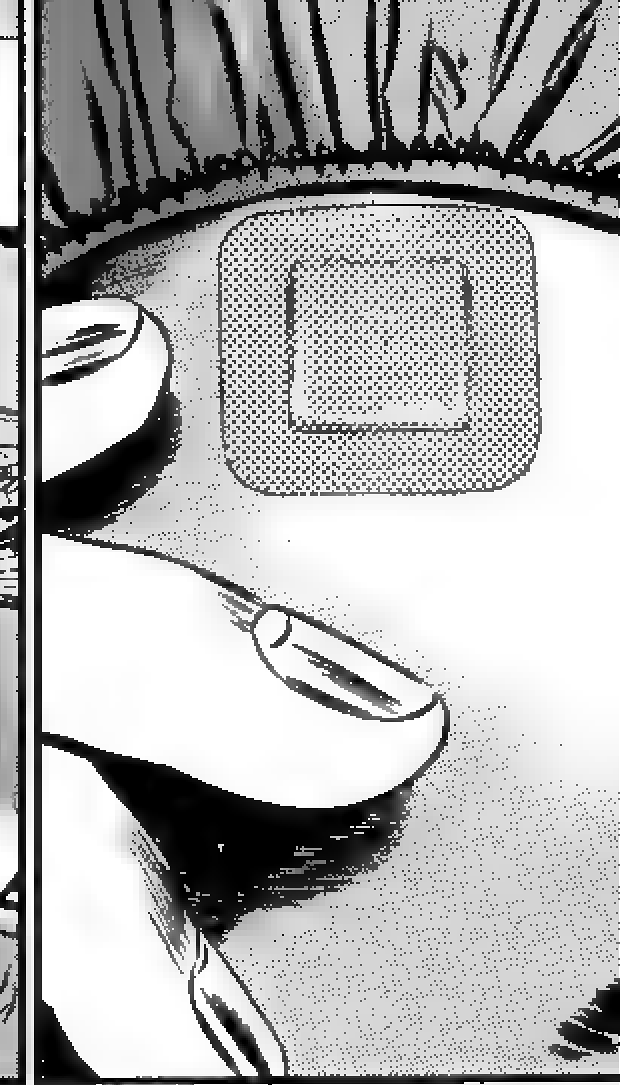
¡OIGA, SIGO SIN VER NADA!
!


POR FAVOR, NO SE FRUSTRE.
RECUERDE QUE LA PRIMERA VEZ LE LLEVÓ ALGO DE TIEMPO EL EMPEZAR A VERLOS...

....

IGUALMENTE, COSÁMOSLE LA PIEL.



CLINK







7mm



7mm



!



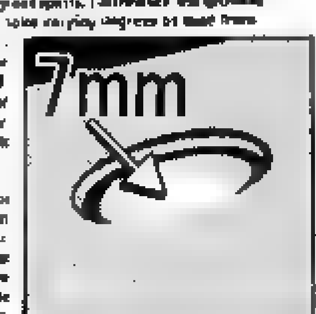
....

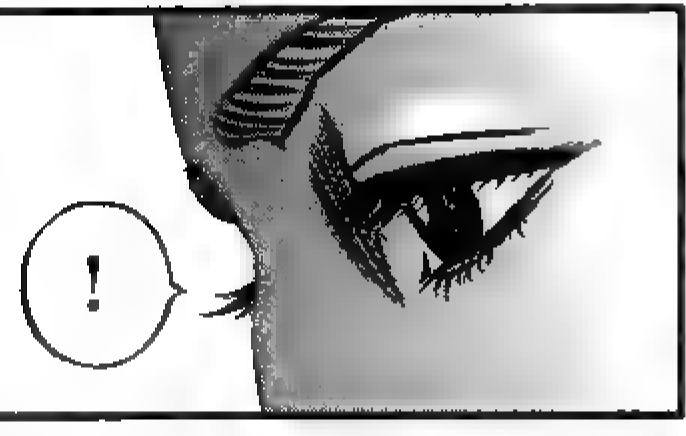






EN ESE INFORME DICE QUE "CON AGUJEROS MENORES DE 7 MILÍMETROS, NO PUEDEN ESPERARSE RESULTADOS DE UNA TREPANACIÓN".







¿NO DEBERÍA HABERME HECHO EL AGUJERO MÁS GRANDE?

OH, YA ES SUFI-CIENTE,

SR. NAKOSHI ...

¡EL TAMAÑO DEL AGUJERO

NO AFECTARÁ EN NADA AL HECHO DE QUE PUEDA VER HOMÚNCULOS O NO!

PERO...

...AHÍ DICE QUE LA TREPANACIÓN NO HACE NINGÚN EFECTO CON AGUJEROS MENORES DE 7 MILÍMETROS.

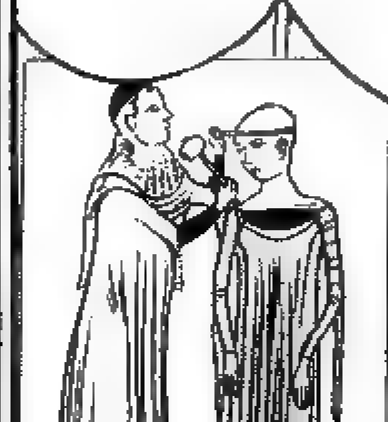


LOS EFECTOS DE LA TREPANACIÓN
A LOS QUE ESE INFORME HACE REFERENCIA NO SON NECESARIAMENTE "VER HOMÚNCULOS".

YA LO SÉ.
EL SEXTO SENTIDO SE MANIFIESTA DE DIFERENTES FORMAS, ¿NO?



EN LA MEDICINA MODERNA, LA TREPANACIÓN ES UTILIZADA PARA TRATAR LOS CASOS DE HEMATOMAS EPIDURALES EN EL CRÁNEO,
Y CIERTAMENTE NO ES ALGO QUE SE ADMINISTRE A GENTE SANA.




LAS ÚNICAS EXCEPCIONES SON GENTE EN EL EXTRANJERO QUE LO PRACTICA PARA ESTIMULAR SUS CONCIENCIAS,
PERO LA EFECTIVIDAD REAL DE TODO ESTO, CIERTAMENTE, NO ESTÁ DEMOSTRADA.




!......


PODERES PSÍQUICOS, PERCEPCIÓN EXTRASENSO-RIAL... TODA ESA CHÁCHARA SOBRE EL SEXTO SENTIDO NO ERAN MÁS QUE MENTIRAS.
NO FUE MÁS QUE UN ENGAÑO QUE YO CREÉ.


¿NO RECUERDA LO QUE LE DIJE...?


LOS "HOMÚNCU-LOS" QUE USTED VIO
NO ERAN MÁS QUE SU IMAGI-NACIÓN.









USTED MEJOR QUE NADIE DEBERÍA SABER

QUE ESTOS HOMÚNCULOS NO SON NI ALUCINACIONES NI FANTASÍAS.





FIN DEL TOMO 11

- LA OPERACIÓN DE "TREPANACIÓN" QUE SE DESCRIBE EN ESTA HISTORIA ES EXTREMADAMENTE PELIGROSA. NI SE LES OCURRA INTENTARLO EN CASA.
- ÉSTE ES UN TRABAJO DE FICCIÓN, CUALQUIER SIMILITUD CON PERSONAS, LUGARES O EVENTOS ES PURA COINCIDENCIA.

- PUBLICADO EN EL AÑO 2008 EN LA REVISTA BIG COMIC SPIRITS EN EL Nº 28 Y EN EL AÑO 2009 EN LOS Nºs 34 A 41 Y 43 A 46.
- PÁGINA OFICIAL DE HOMUNCULUS: HTTP://WWW.YAMAPRO.COM

ホムンクルス 11

ビッグ コミックス

ISBN978-4-09-182250-5

2009年12月31日初版第1刷発行 （検印廃止）

著者 山本英夫

発行者 鈴木総一郎

印刷所 凸版印刷株式会社

Printed in Japan

単行本編集責任／赤名英之
単行本編集／銀杏社

発行所 （〒101-8001）東京都千代田区一ツ橋二の三の一
TEL 編集03(3230)5505
販売03(5281)3556
株式会社小学館